

# RITRATTO MASCHILE

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00385/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00385/>

## CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 385

Codice scheda: LO330-00385

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00068958

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO MASCHILE

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: 4893

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1625

Validità: post

A: 1649

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: olio su tela

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno dorato

### MISURE

Larghezza: 125

Lunghezza: 220

Formato: rettangolare

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

E' raffigurato un gentiluomo a figura intera, con farsetto con grande collo piatto e quadrato con bordo di pizzo, maniche larghe, brache aderenti guarnite con frange e nastri, scarpe piatte, appoggia la mano destra su un tavolo coperto con una tovaglia gialla, mentre appoggia la sinistra quantata sul fianco, fondo scuro, cornice di legno dorato non pertinente.

Indicazioni sul soggetto: RITRATTO MASCHILE

Notizie storico-critiche

Un genere che risultò particolarmente gradito alla vena realistica dei lombardi fu il ritratto lontano da intenti idealizzanti e celebrativi. Dopo la metà del sec. XVII, per influsso soprattutto della corte francese, dove Luigi XIV imposta un modello nuovo per l'abbigliamento del gentiluomo, più cortigiano e meno militare, il costume si ammorbidisce ed eccede negli ornamenti. Col terzo decennio del XVII sec. la gorgiera inamidata a "lattughe" cede il posto al grande colletto floscio, allargato sulle spalle con bordo di trina a punte e smerli. A questi si accompagnano i capelli lunghi sulle spalle per la scomparsa delle lattughe e per un attenuarsi del carattere militaresco e i curiosi calzoni larghi, d'influenza fiamminga che raggiungeranno la massima ampiezza intorno al '60 e le scarpe piatte ( Buttazzi 1977, p. 96 )

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Molto sporco

Fonte: 1983, osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LO330-00385\_IMG-0000214943

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04437

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC\_fotografie\_schede\_OA\Museo Morando Bolognini  
8

Nome del file originale: 00068958.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.