

# Inginocchiatoio

## manifattura bergamasca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00430/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00430/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 430

Codice scheda: LO330-00430

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00069004

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: inginocchiatoio

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero: 5560

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura bergamasca

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno di pero intagliato

Tecnica: intarsiato

### MISURE

Altezza: 92

Larghezza: 31

Lunghezza: 70

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Inginocchiatoio del tipo chiuso, impiallacciato in noce con intarsi e filettature di legno di pero, parte frontale con formella centrale raffigurante l'Assunta e putti; due minori laterali con rami fioriti, all'interno dieci cassettoni, quattro più grandi e sei piccoli, con formelle intarsiate, pomoli di legno tornito, nella parte superiore con cassetto e inferiore con decorazione a tarsia con animali: lepri, cani, gatti e alberi stilizzati, inginocchiatoio con piano ribaltabile decorato con ornamenti simmetrici intarsiati come il piano d'appoggio di probabile fattura ottocentesca, semplici fianchi lisci, poggiante su quattro piedi, quelli anteriori ferini

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Madonna assunta. ELEMENTI DECORATIVI. ANIMALI: lepri; cani; gatti.

Notizie storico-critiche

Arredo prezioso realizzato nel sec. XVII con qualità formali, scelta dei legni e motivi ornamentali comuni nell'area lombarda, più propriamente bergamasca-bresciana, la tipica struttura massiccia e severa in noce alleggerita da intarsi e filettature in legni di pero e melo, vivaci motivi ornamentali con animali, piante, figura scure su sfondo chiaro e parti anche intagliate. Si conservano ancora molti di questi arredi ispirati soprattutto dagli armadi della sagresta nuova della basilica di S. Martino ad Alzano lombardo e in particolare ai due credenzini opera di Andrea Fantoni e Famiglia ( Pinetti 1931, p. 153 )

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Legno tarlato, crepe, parti rifatte

Fonte: 1983, osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LO330-00430\_IMG-0000214985

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04482

Note: veduta a tre quarti

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC\_fotografie\_schede\_OA\Museo Morando Bolognini 9

Nome del file originale: 00069004.jpg

## BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Piretti A.

Titolo contribuito: Inventario degli oggetti d'arte d'Italia, Provincia di Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1931

V., pp., nn.: p. 153

## BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Novasconi A.

Titolo contribuito: Il Castello di S. Angelo Lodigiano

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: p. 246

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.