

# RITRATTO DEL CANONICO SALVO LUPI

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00435/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00435/>

## CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 435

Codice scheda: LO330-00435

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00069008

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

## OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DEL CANONICO SALVO LUPI

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1659

A: 1659

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: olio su tela

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: legno intagliato

## MISURE

Larghezza: 150

Lunghezza: 200

Formato: rettangolare

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

E' raffigurato il canonico con baffi e barba, con veste nera, in età matura, seduto su elegante poltrona rossiccia, tiene tra le mani un foglio, a destra un tavolo coperto da un drappo, su cui sono posti: libro, calamaio con penna d'oca e drappo chiaro. A destra in alto arma: inquadrato nel 1 e 4 con fasce ondate, nella 2 e 3 con fiore dall'elmo con svolazzi esce corona e cimiero lupo nascente con un giglio nella zampa destra, cornice di legno intagliato.

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: canonico Salvo Lupi

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: SALVUS LUPUS CANONICUS CATHEDRALIS BERGOMI, 1659

Notizie storico-critiche

Il ritratto di ignoto pittore lombardo, mostra un impianto scenico e una posa del tutto convenzionale secondo una comune tipologia della ritrattistica lombarda secentesca. Tuttavia, mentre tutto il resto si perde nella solita visione "di routine", secondo il gusto realistico lombardo, emergono le mani sensibili e il volto con le ombre ben dosate, i baffi con la corta barba e soprattutto gli occhi tristi sotto le sopracciglia inarcate. Non si hanno notizie della famiglia di origine bergamasca e di adozione veneta ( Spreti 1931, IV, p. 179 ) cfr. gli altri ritratti di personaggi dello stesso casato nella collezione donata dalla famiglia Lupi imparentata con i bergamaschi Daina originari della Val Imagna. In acquisizione è segnalato come dono della famiglia Lupi Daina, i quali avevano regalato questa loro collezione di dipinti ai Morando Bolognini

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Grande strappo della tela in basso a destra, sporco, macchiato, cadute di colore

Fonte: 1983, osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LO330-00435\_IMG-0000214989

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04486

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC\_fotografie\_schede\_OA\Museo Morando Bolognini 9

Nome del file originale: 00069008.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Spreti V.

Titolo contributo: Enciclopedia storico nobiliare italiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

V., pp., nn.: p. 179

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.