

RITRATTO DI CESARE LUPI CAVALIERE DI MILETO

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00436/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00436/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 436

Codice scheda: LO330-00436

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00069010

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI CESARE LUPI CAVALIERE DI MILETO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 5889

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: olio su tela

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno intagliato

MISURE

Larghezza: 156

Lunghezza: 240

Formato: rettangolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

E' raffigurato il personaggio a figura intera, in età matura, con baffi e barbetta, corpetto, pantaloni, calze nere e con manto nero di pelliccia avvolto sulle spalle, nella mano destra un ampio cappello nero, nella sinistra il bastone, sul petto la croce dell'ordine militare dei Cavalieri di Malta, fondo scuro ad architetture, a destra in alto arma: inquartato nella 1 e 4 con fasce ondulate, 3 e 4 fiore fiorito dall'elmo con svolazzi, corona, cimiero da cui esce lupo con giglio nella zampa sinistracornice di legno intagliato.

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: cavaliere Cesare Lupi

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: CESAR LUPUS MELITENSIS EQUES 1612

Notizie storico-critiche

Il dipinto presenta un impianto convenzionale secondo una comune tipologia della ritrattistica secentesca. L'anonimo pittore lombardo trascurava l'interesse per la figura mentre il volto è espressivo e con carattere. Non si hanno notizie della famiglia di origine bergamasca, S. Giovanni Bianco (BG) e di adozione veneta (Spreti 1931, IV, p. 179) cfr. gli altri ritratti di personaggi dello stesso casato nella collezione donata dalla famiglia Lupi imparentata con i bergamaschi Daina originari della Val Imagna. In acquisizione è segnalato come dono della famiglia Lupi Daina, i quali avevano regalato questa loro collezione di dipinti ai Morando Bolognini

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Cadute colore, pesanti restauri

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00436_IMG-0000214990

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04488

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\Museo Morando Bolognini 9

Nome del file originale: 00069010.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Spreti V.

Titolo contributo: Enciclopedia storico nobiliare italiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

V., pp., nn.: p. 179

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.