

Sottoveste

produzione lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00451/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00451/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 451

Codice scheda: LO330-00451

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00069025

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: abbigliamento

OGGETTO

Definizione: sottoveste

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione lombarda

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: cotone operato

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: seta

MISURE

Larghezza: 45

Lunghezza: 53

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sottoveste di leggero cotone operato, a righe minute con profilature riccamente ornate con fiori ricamati in seta policroma, sulla superficie sono sparsi rametti verdi, colletto alto, alle due tasche rami di fiori policromi ricamati come le bordure, undici piccoli bottoni rotondi e piatti rivestiti di trina di cotone, dorso, quarti anteriori e fodera di tela bianca.

Indicazioni sul soggetto: ELEMENTI DECORATIVI VEGETALI: fiori; rami.

Notizie storico-critiche

La sottoveste o panciotto subisce trasformazioni sensibili e parallele all'evoluzione della marsina. Assume pertanto un taglio più funzionale e verso l'ultimo decennio del secolo si allunga ed è completamente chiusa da bottoni e talvolta è chiusa con doppia fila di bottoni, per adeguarsi alla verticalità della linea neoclassica. Datazione confermata anche dalla decorazione ricamata di tipica produzione lombarda nella ripresa di motivi naturalistici. Per confronti stilistici si veda oltre alle altre della Raccolta una sottoveste della Civica Raccolta del Castello Sforzesco, datata 1785 ca. (Buttazzi 1976, p. 59)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: discreto

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00451_IMG-0000215005

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04502

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\Museo Morando Bolognini
9

Nome del file originale: 00069025.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Buttazzi G.

Titolo contribuito: Costumi dei secoli XVII e XIX. Catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Buttazzi G.

Titolo contribuito: Il costume in Lombardia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 166

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Buttazzi G.

Titolo contribuito: Le forme della moda in Lombardia in artigianato lombardo, l'opera tessile

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 69

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.