

Marsina

produzione lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00453/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00453/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 453

Codice scheda: LO330-00453

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00069027

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: tessuti

OGGETTO

Definizione: marsina

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione lombarda

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: seta

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: filo d'argento

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: trina

MISURE

Larghezza: 98

Lunghezza: 220

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Marsina di seta rossa senza decorazioni, con due bottoni rivestiti di stoffa, la linea della marsina è a falde strette e sfuggenti in modo da lasciare completamente scoperti i calzoni e il davanti della sottoveste, colletto alto, paramani decorati con bordo di velluto ornato con ricami a "riporto" in filo d'argento e trina di cotone ad ago, sulla parte posteriore due bottoni trattengono le pieghe.

Notizie storico-critiche

Dopo il 1760 vi è un'evoluzione nella moda maschile che diventa più svelta e pratica accogliendo l'influenza inglese così viva nella classe colta milanese e a cui si deve l'abolizione di ogni indumento superfluo e la sciolta comodità degli indumenti, ispirata anche da nuove preoccupazioni igieniche. Il rendigotto, un soprabito lungo con doppio colletto diventa l'indumento preferito tra le giovani generazioni dell'aristocrazia. Si ricerca inoltre la perfezione del taglio e l'inimitabile semplicità dello stile

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: buono

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00453_IMG-0000215007

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04504

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\Museo Morando Bolognini
9

Nome del file originale: 00069027.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Buttazzi G.

Titolo contribuito: Costumi dei secoli XVII e XIX. Catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Buttazzi G.

Titolo contribuito: Il costume in Lombardia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 116

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Buttazzi G.

Titolo contribuito: Le forme della moda in Lombardia in artigianato lombardo, l'opera tessile

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 69

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.