

# Stivali

manifattura parigina



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00454/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00454/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 454

Codice scheda: LO330-00454

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00069028

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: abbigliamento

### **OGGETTO**

Definizione: stivali

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura parigina

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: raso di seta

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: trina

### MISURE

Larghezza: 6

Lunghezza: 24

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Un paio di stivaletti femminili di leggerissimo raso di seta color avorio, con bordo di trina arricciata dello stesso colore, stringhe di seta sulla parte posteriore, tacco di media altezza.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: all'interno

Trascrizione: M.ME LA D.SSE DE LITTA 5. 16 ART. 23576

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: interno sulla pianta

Trascrizione

VIAULT ESTÈ POUR BREVETÈ DE S. M. L'IMPERATRICE 17 RUE DE LA PAIX-PARIS THIERRY E SONS REGENT STREET 278 LONDON.

Notizie storico-critiche

Gli elegantissimi accessori realizzati a Parigi centro della gran moda ottocentesca, appartennero alla duchessa Eugenia Litta come è attestato nella parte interna ( cfr. iscrizione ). Per confronti stilistici si vedano un paio dello stesso periodo conservati nel Museo Garibaldi di Como ( Buttazzi 1979 p. 67 )

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: buono

Fonte: 1983, osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LO330-00454\_IMG-0000215008

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04505

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC\_fotografie\_schede\_OA\Museo Morando Bolognini 9

Nome del file originale: 00069028.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Buttazzi G.

Titolo contributo: Le forme della moda in Lombardia in artigianato lombardo, l'opera tessile

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.