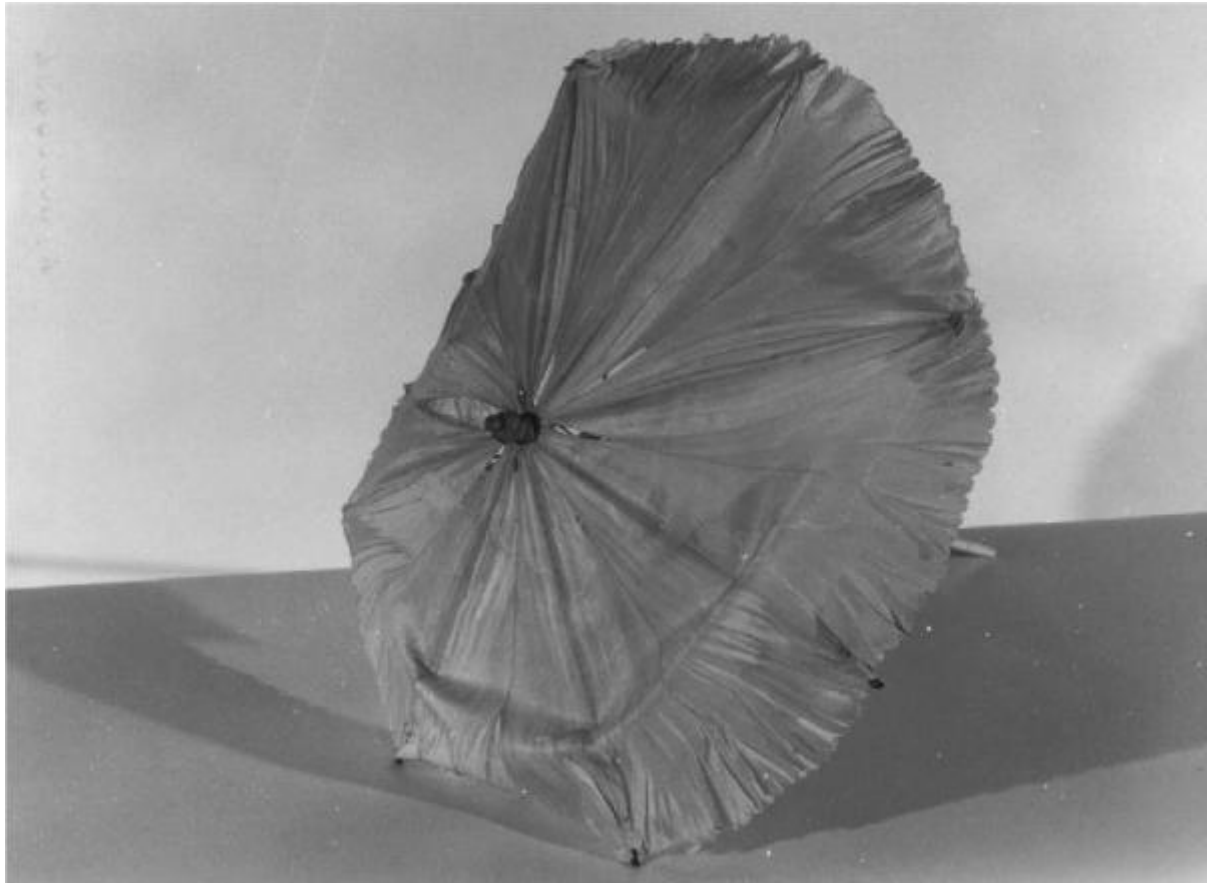


Ombrellino parasole

produzione Italia settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00459/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00459/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 459

Codice scheda: LO330-00459

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00069032

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: abbigliamento

OGGETTO

Definizione: ombrellino parasole

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Numero: 60

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 63

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione Italia settentrionale

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: seta

MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: avorio

MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: argento

MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: argento dorato

MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: legno

MISURE

Lunghezza: 28

Specifiche: Misura apertura massima: 49

Lunghezza massima del più lungo: 29

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Parasole con doppia cupola di seta leggerissima, color avorio la superiore, terminante con parte centinata e motivo impresso a fiori e uccelli, manico d'avorio, finemente lavorato con motivo tipo pianta e due ornamenti incisi in argento e argento dorato, puntale d'avorio con nappe di seta color avorio; il secondo ha doppia cupola di seta leggerissima, color avorio la superiore, semplice centinata, manico d'avorio, semplice impugnatura d'avorio con decorazione incisa d'argento, puntale di legno tornito.

Indicazioni sul soggetto: MOTIVI DECORATIVI VEGETALI: fiori. ANIMALI: uccelli.

Notizie storico-critiche: Per confronti stilistici dell'arredo di tipica fattura ottocentesca si veda: Buttazzi 1976, p. 25

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Seta molto rovinata, parti lacunose, stecche rotte

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00459_IMG-0000215012

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04510

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\Museo Morando Bolognini 9

Nome del file originale: 00069032.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Buttazzi G.

Titolo contribuito: Costumi dei secoli XVII e XIX. Catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Buttazzi G.

Titolo contribuito: Il costume in Lombardia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 116

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Buttazzi G.

Titolo contribuito: Le forme della moda in Lombardia in artigianato lombardo, l'opera tessile

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 69

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.