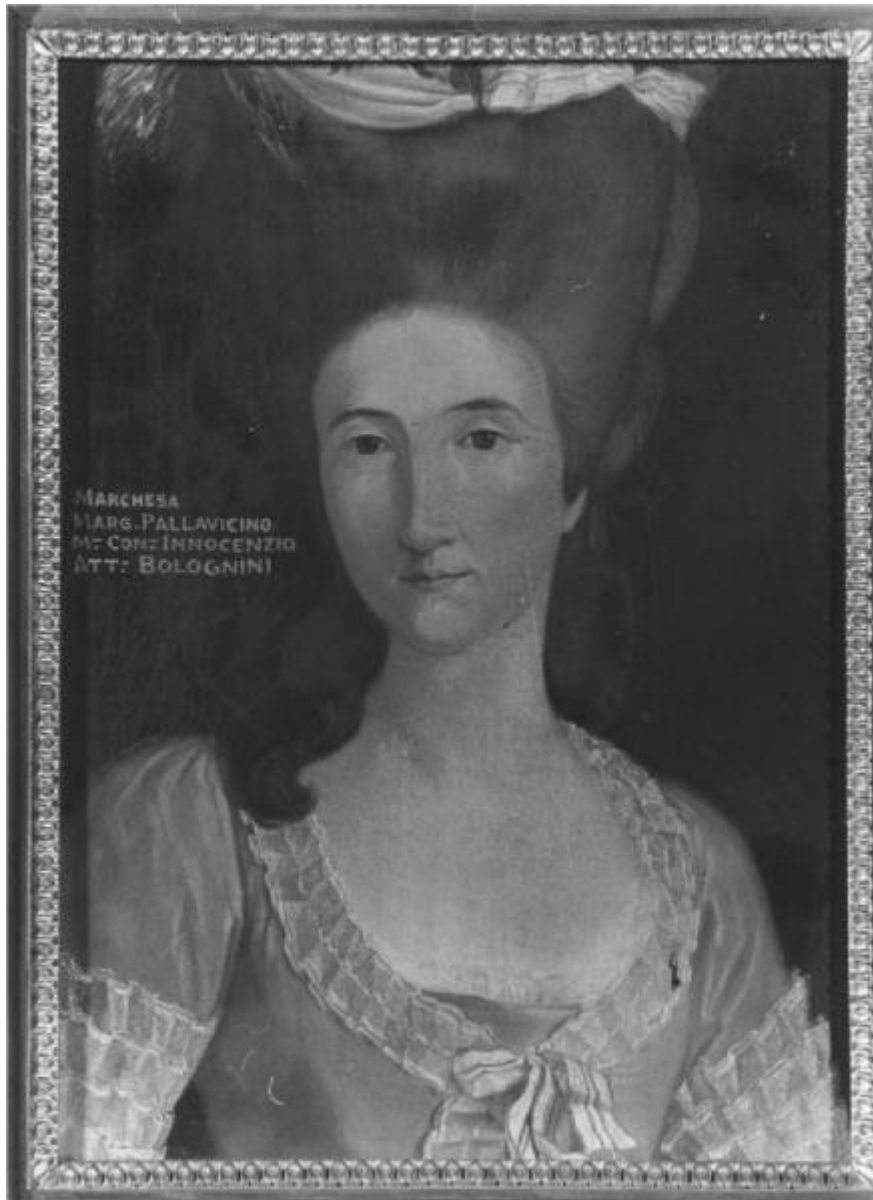


# RITRATTO DELLA MARCHESA MARGHERITA PALLAVICINO ATTENDOLO BOLOGNINI

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00489/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00489/>

## CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 489

Codice scheda: LO330-00489

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00069054

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DELLA MARCHESA MARGHERITA PALLAVICINO ATTENDOLO BOLOGNINI

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1343

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala ovest del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Attendolo Bolognini, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: 5107

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: olio su tela

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno intagliato

Tecnica: dorato

### MISURE

Larghezza: 33

Lunghezza: 48

Formato: rettangolare

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

E' raffigurata di tre quarti la nobildonna in età giovanile con alta parrucca ornata di nastri e con elegante abito rosato ornato sulla scollatura e sulle maniche arricchita di nastro bianco, fondo scuro, cornice di legno intagliato e dorato a piccole foglie ritmate, non pertinente.

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: marchesa Margherita Pallavicino Attendolo Bolognini

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: MARCHESA MARG. PALLAVICINO M. CON. INNOCENZIO ATT. BOLOGNINI

Notizie storico-critiche

Dipinto di tipo convenzionale realizzato nel sec. XVIII senza particolare abilità da un artista lombardo particolarmente "ritardatario". Datazione confermata dal tipico abbigliamento settecentesco; grande scollatura ornata di pizzi come le maniche probabilmente al gomito e in particolare l'alta e vistosa parrucca in voga alla fine del secolo ( 1794 ca. ) dopo il periodo del "Terrore". Anna Margherita Pallavicino Trivulzio di S. Fiorano ( 1763 - 1083 ) era figlia del marchese Giorgio Gaetano e di Maria Dati della Somaglia ( Calvi 1884, tv. VIII ), aveva sposato il 22 febbraio 1780 il conte Giovanni Giacomo ( nato nel 1734 ) di cui si conservano vari ritratti nella collezione

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Sollevamento colore

Fonte: 1983, osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LO330-00489\_IMG-0000215039

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04535

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC\_fotografie\_schede\_OA\Museo Morando Bolognini 10

Nome del file originale: 00069054.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Calvi F.

Titolo contributo: Famiglie notabili milanesi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1884

V., tavv., figg.: t. v. VIII

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.