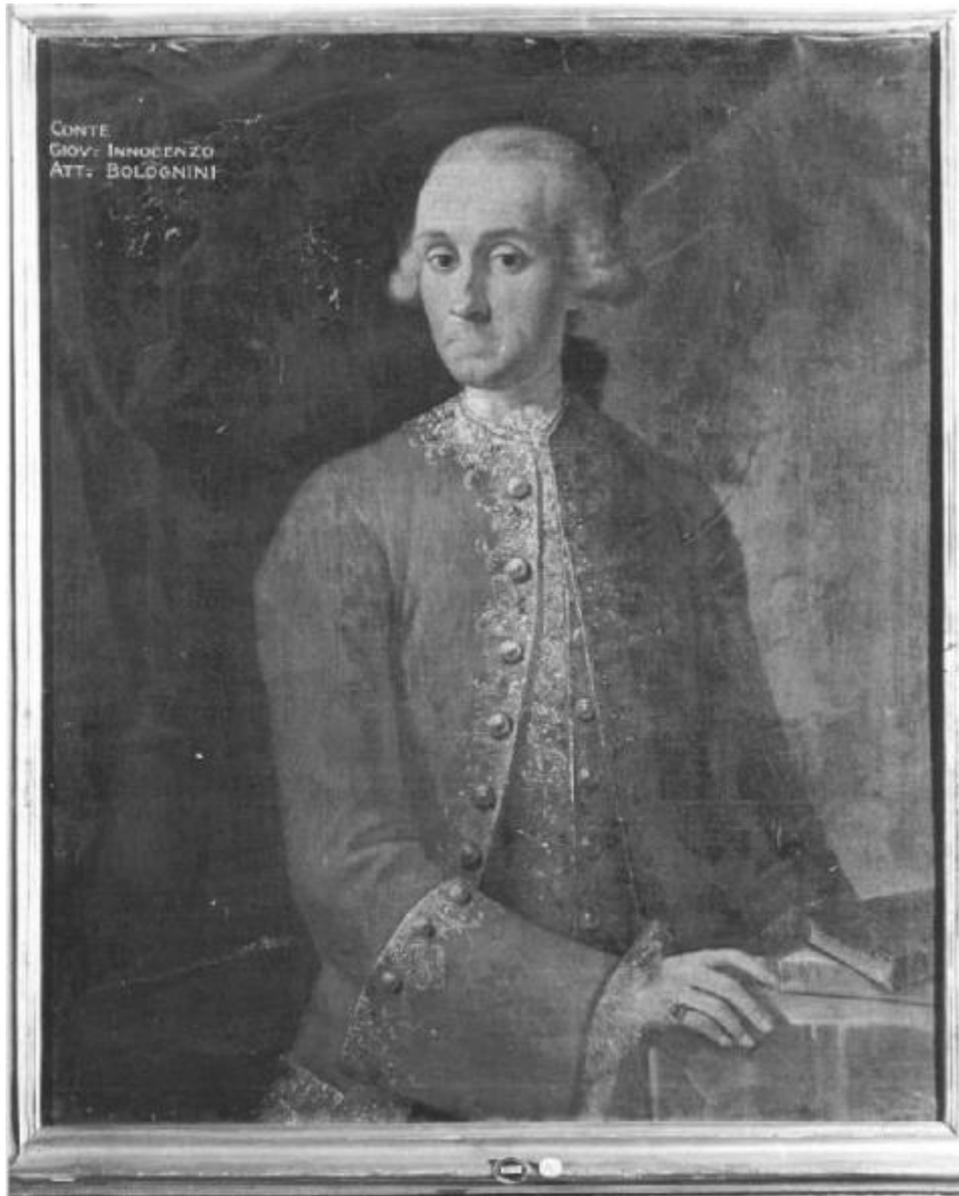


RITRATTO DEL CONTE GIOVANNI INNOCENZO ATTENDOLO BOLOGNINI

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00493/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00493/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 493

Codice scheda: LO330-00493

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00069058

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DEL CONTE GIOVANNI INNOCENZO ATTENDOLO BOLOGNINI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1343

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala ovest del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Attendolo Bolognini, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: olio su tela

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno intagliato

Tecnica: dorato

MISURE

Larghezza: 63

Lunghezza: 80

Formato: rettangolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

E' raffigurato di tre quarti il gentiluomo in età avanzata, con la parrucca incipriata, elegante marsina e sottoveste grigia con profilature ricamate, riprese anche sulle maniche, ornata con numerosi bottoni, posa la mano destra, ornata con un anello sul mignolo, su un tavolo su cui poggiano due libri/ in secondo piano a sinistra un pesante tendaggio scuro, cornice di legno intagliato e dorato non pertinente.

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: conte Giovanni Innocenzo Attendolo Bolognini

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: CONTE GIOV. INNOCENZO ATT. BOLOGNINI

Notizie storico-critiche

Dipinto di tipo convenzionale e posa consueta è stato eseguito da un anonimo pittore lombardo. Il gentiluomo è probabilmente da identificare con Giovan Giacomo, nato nel 1734, di cui esistono vari ritratti nella collezione, indossa una marsina ricamata secondo il gusto "francese" con deliziosi ricami che ne adornano le profilature, secondo la moda ormai corrente a partire dalla metà degli anni settanta, datazione confermata dalla linea della marsina, a spalle strette e senza bottoni in modo da lasciare intravedere la sottoveste interamente ricamata e i calzoni secondo la moda inglese

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Colori consunti e caduti, sporco

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00493_IMG-0000215043

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04539

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\Museo Morando Bolognini 10

Nome del file originale: 00069058.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.