

# Arazzo

## manifattura lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00513/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00513/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 513

Codice scheda: LO330-00513

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00069078

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: tessuti

### **OGGETTO**

Definizione: arazzo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: SCENA DI VITA CORTESE

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: 4973

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1890

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura lombarda

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: lana

### MISURE

Larghezza: 180

Lunghezza: 300

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Arazzo tessuto a telaio, in lana, a colori spenti: bruno e avorio; al centro è raffigurata una scena di vita cortese con due dame riccamente abbigliate e sedute a leggere fogli, come l'altra dama in piedi a sinistra; le circondano varie dame e cavalieri intenti ad ascoltarle in un prato cosparso di fiori, in secondo piano un giovane suona uno strumento, sullo sfondo tre grandi alberi frondosi/ in lontananza un castello, tutt'intorno alla scena bordura con fiori e foglie

Indicazioni sul soggetto: FIGURE FEMMINILI. FIGURE MASCHILI. PAESAGGIO: prato; alberi.

Notizie storico-critiche

Ripresa tardo ottocentesca, secondo la moda del tempo, piuttosto grossolana e realizzata probabilmente da manifattura lombarda di arazzi del sec. XVI di produzione famosa fiamminga

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Rovinato nella parte inferiore

Fonte: 1983, osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LO330-00513\_IMG-0000215063

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04559

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC\_fotografie\_schede\_OA\Museo Morando Bolognini 10

Nome del file originale: 00069078.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Novasconi A.

Titolo contributo: Il Castello di S. Angelo Lodigiano

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: p. 118

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

#### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.