

RITRATTO DELLA CONTESSA EUGENIA ATTENDOLO BOLOGNINI BAMBINA

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00516/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00516/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 516

Codice scheda: LO330-00516

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00069081

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DELLA CONTESSA EUGENIA ATTENDOLO BOLOGNINI BAMBINA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1343

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala ovest del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Attendolo Bolognini, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: olio su tela

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

MISURE

Larghezza: 70

Lunghezza: 88

Formato: rettangolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

E' raffigurata la contessina dai capelli scuri e il capo reclinato con vestitino bianco dall'ampia scollatura orlata di pizzi e mutandoni che spuntano dall'abito, nella mano sinistra un cappello di paglia a larga tesa e nella mano destra due dalie, sullo sfondo un giardino con alberi e siepi.

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: contessa Eugenia Attendolo Bolognini bambina

Notizie storico-critiche

Ritratto convenzionale eseguito da anonimo lombardo del sec. XIX. Eugenia, di cui esiste un ritratto in età avanzata, secondogenita del conte Gian Giacomo Bolognini, ultimo discendente maschile del ramo primogenito e di Eugenia Vimercati, andò sposa nel 1855 al duca Giulio Litta Visconti Arese (1822-1891) e morì, senza figli, nel 1914 lasciando erede della sua parte di eredità paterna il nipote, figlio dell'unica sorella Clotilde, Gian Giacomo Morando Attendolo Bolognini, restauratore del castello agli inizi del sec. XX

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: buono

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00516_IMG-0000215066

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04562

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\Museo Morando Bolognini 10

Nome del file originale: 00069081.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Novasconi A.

Titolo contributo: Il Castello di S. Angelo Lodigiano

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: p. 193

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.