

ANNUNCIAZIONE

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00557/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00557/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 557

Codice scheda: LO330-00557

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00069118

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: formella

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: ANNUNCIAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1343

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala ovest del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Attendolo Bolognini, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 73

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Autore bene finale/originale: Della Robbia Luca

Datazione bene finale/originale: secc. XV/ XVI ca.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: scultore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta invetriata

MISURE

Larghezza: 100

Lunghezza: 90

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

E' raffigurata in terracotta policroma a rilievo invetriato, l'Annunciazione, secondo l'iconografia tradizionale con a sinistra l'angelo annunziante inginocchiato, con un giglio nella mano sinistra, a destra la Madonna con manto azzurro inginocchiata con le mani incrociate sul petto, tendaggio giallo, fondo con trifora e colomba, incorniciatura con bordo a pendoni di frutti gialli azzurri con foglie verde.

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Madonna annunciata; angelo annunziante. FIORI: giglio. OGGETTI: tende. ELEMENTI ARCHITETTONICI: trifora. ANIMALI: colomba. MOTIVI DECORATIVI: pendoni di frutti; foglie.

Notizie storico-critiche

Ripresa ottocentesca con tipica policromia delle famose terracotte invetriate quattrocentesche dei Della Robbia, famiglia di scultori e ceramisti italiani operanti nei secoli XV/ XVI cui è l'iniziatore più famoso Luca Della Robbia (Firenze 1400 ca.-1482)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: buono

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00557_IMG-0000215107

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 04613

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\Museo Morando Bolognini 11

Nome del file originale: 00069118.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Novasconi A.

Titolo contribuito: Il Castello di S. Angelo Lodigiano

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: p. 210

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.