

Lampadario

manifattura piemontese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00667/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00667/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 667

Codice scheda: LO330-00667

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00085877

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: lampadario

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1342

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala est del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Cesare Battisti, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura piemontese

Riferimento all'intervento: fabbro

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ferro battuto

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: vetro

MISURE

Altezza: 150

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lampadario da soffitto, grandi proporzioni a struttura circolare con vetri suddivisi in lastre strette e lisce, arricchito da grandi racemi coperti di rose e foglie riprese in minor misura sui bordi della struttura portante, è appeso al soffitto con un gancio nascosto da foglie ricurve a calice.

Notizie storico-critiche

Di elegante fattura anche se di grandi proporzioni. Realizzato con una certa esuberanza, grazia e raffinatezza, oltre al vivace gusto pittorico tipici nel periodo barocco dell'artigianato piemontese. Per confronti si vedano: esemplari coevi stilisticamente uguali nella decorazione floreale, a Torino della collezione Agnelli e Accorsi (Mariacher, 1981, 2° ed. pp. 102-105) e per riprese ottocentesche, quelli conservati nel milanese Museo Poldi Pezzoli, attribuiti a Milano, metà del XIX sec., abbastanza vicini nella struttura e nella decorazione (Museo Poldi pezzoli 1983, p. 322)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Mancante di ornamenti floreali

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00667_IMG-0000215214

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 029280/ S

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\Museo Morando Bolognini

13

Nome del file originale: 00085877.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mariacher G.

Titolo contribuito: Lampade e lampadari in Italia dal quattrocento all'ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 95

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Museo Poldi

Titolo contribuito: Museo Poldi Pezzoli, ceramiche, vetri, mobili e arredi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: pp. 322 e ss.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.