

Calice

manifattura veneziana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00744/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00744/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 744

Codice scheda: LO330-00744

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00085943

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: vetri

OGGETTO

Definizione: calice

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1343

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala ovest del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Attendolo Bolognini, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 0604

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura veneziana

Riferimento all'intervento: artigiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: vetro lattimo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: vetro

MISURE

Altezza: 17

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Calice di vetro cristallino ornato nella coppa, piuttosto larga, con fasce di vetro lattimo bianco riprese anche sul piede a disco, gambo costituito da una sfera schiacciata e da fuso lavorati in rilievo.

Notizie storico-critiche

Interpretazione tardo ottocentesca di tipi classici della produzione vetraria muranese dei secc. XVI e XVII

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Coppa rotta

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00744_IMG-0000215288

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 029352/ S

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\Museo Morando Bolognini

14

Nome del file originale: 00085943.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Roffia Mariacher G.

Titolo contribuito: I vetri, in "Il Museo Poldi Pezzoli"

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: nn. 241, 242

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zecchin L.

Titolo contribuito: Vetro e vetrai di Murano

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: v. 3

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.