

# Spada da lato

produzione Paesi Bassi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00787/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00787/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 787

Codice scheda: LO330-00787

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00154822

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: militare

### **OGGETTO**

Definizione: spada da lato

Tipologia: alla vallona

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 1343

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala ovest del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Attendolo Bolognini, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: 267

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1630

A: 1630

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: produzione Paesi Bassi

Riferimento all'intervento: fabbro

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: ferro

## MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acciaio

### MISURE

Lunghezza: 118.5

Specifiche: Misure fornimento: 28 x 23

Misure lama: 96 x 2.6

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pomo a barilotto con basetta, impugnatura a fuso, con camicia a fili ritorti e di treccioline tra teste di moro, fornimento in tondino: lunghi bracci fortemente piegati ad S sul piano della lama guardia raccordata in due rami al braccio di parata, gabbia di sette ponti paralleli chiusi da doppia valva a conchiglia, avviata agli archetti (quello di parata fratturato), lama a due fili con tallone in forte rincasso, scanalatura al forte e quindi a sezione particolare.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nella scanalatura a forte

Trascrizione: PEDRO FERNANDEZ

Notizie storico-critiche

Spada di tipo ibrido, da un lato erede e sviluppo della spada "a tre ponti" (cfr. De Vita, 1983, p. 15 e tav. 21D), dall'altro caratterizzata dalla conchiglia (sostitutiva del ponticello) tipica della spada "alla vallona" (che è però arma da cavallo). Il tipo è abbastanza comune in area europea, anche se ebbe verosimilmente breve durata venendo sostituita dalla più protettiva spada "alla spagnola": in Italia se ne segnalano esemplari nel Museo di Arezzo (inv. 1974.133), al Museo Stibbert (cat. 303 ss.) etc. C'è una marca, nella scanalatura a forte

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: 1983, osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LO330-00787\_IMG-0000215331

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 085289/ S

Note: veduta particolare

Collocazione del file nell'archivio locale

D:\schedeOA LODI\SIRBEC\_fotografie\_schede\_OA\Museo Morando Bolognini ARMI1

Nome del file originale: 00154822.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Valente E.

Titolo contribuito: Rapiers

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1968

V., tavv., figg.: fig. 16

### BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Boccia L.

Titolo contribuito: Il Museo Stibbert a Firenze

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 118

### BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Boccia L./ Coelho E.

Titolo contribuito: Armi bianche italiane

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: n. 564, p. 397

## **BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Vita C.

Titolo contribuito: Armi bianche dal Medioevo all'Età moderna

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 15

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Marubbi, M.

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.