

Alabarda

produzione giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-00987/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-00987/>

CODICI

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 987

Codice scheda: LO330-00987

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00154998

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: militare

OGGETTO

Definizione: alabarda

Denominazione: yari

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1343

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala ovest del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Attendolo Bolognini, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 190

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione giapponese

Riferimento all'intervento: fabbro

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acciaio

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

MISURE

Unità: mm

Lunghezza: 1950

Specifiche: Misue lama: 150 x 20

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Impugnatura in legno parzialmente laccato con cappuccio (saya), agli estremi dell'asta fascette in ottone sagomato, lama con tallone sgusciato a sezione triangolare, a due fili, costola e largo piatto attraversato al centro da scanalatura.

Notizie storico-critiche

Il termine "Yari" indica una picca o alabarda formata da una punta affilata fornita di codolo inserita in una lunga impugnatura lignea/ si classifica in vari tipi a seconda della forma della lama; quelle più semplici, come questa, sono dette "suyari", a lama diritta, con ulteriore specifica volta a chiarirne l'aspetto, in questo caso "yanagi-ba", a foglia di salice. Armi simili si conservano nel Museo Orientale di Ca' Pesaro a Venezia (Armi e armature asiatiche, Milano 1974, tav. 173.)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: buono

Fonte: 1983, osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_LO330-00987_IMG-0000215524

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 085474/ S

Note: veduta particolare

Collocazione del file nell'archivio locale

D:\schedeOA LODI\SIRBEC_fotografie_schede_OA\Museo Morando Bolognini ARMI2

Nome del file originale: 00154998.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.