

# Alabarda

produzione Italia settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/LO330-01053/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/LO330-01053/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO330

Numero scheda: 1053

Codice scheda: LO330-01053

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00155064

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: militare

### **OGGETTO**

Definizione: alabarda

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 1343

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098050

Comune: Sant'Angelo Lodigiano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: visconteo

Denominazione: Ala ovest del Castello Morando Bolognini

Indirizzo: Via Attendolo Bolognini, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Morando Bolognini

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero: 179

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione Italia settentrionale

Riferimento all'intervento: fabbro

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

## MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acciaio

## MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

## MISURE

Unità: mm

Lunghezza: 440

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Gorbia con bandelle, deviata all'indietro sul ferro, con cuspidi a lancia costolonata, scure massiccia trapezoidale, a filo diritto, becco quasi privo del lembo di uscita, leggermente stondato a rientrare sotto e sopra, uncino in alto, asta coeva a sezione circolare e nappa.

Notizie storico-critiche

Si tratta di un pezzo creato probabilmente per rappresentazioni teatrali, ad imitazione di albarde antiche; la forma del becco è di completa fantasia

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1983

Stato di conservazione: buono

Fonte: 1983, osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_LO330-01053\_IMG-0000215590

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 085541/ S

Note: veduta particolare

Collocazione del file nell'archivio locale

D:\schedeOA LODI\SIRBEC\_fotografie\_schede\_OA\Museo Morando Bolognini ARMI2

Nome del file originale: 00155064.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Provincia di Lodi

Nome: Zilocchi, Maria Amelia

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Sciandra, V.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Sciandra, V.