

Autoritratto

Defendi Semeghini



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/M0030-00011/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0030-00011/>

CODICI

Unità operativa: M0030

Numero scheda: 11

Codice scheda: M0030-00011

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624116

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Defendi Semeghini

Titolo: Autoritratto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1872

Validità: post

A: 1872

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Defendi Semeghini

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1852/1891

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 38

Larghezza: 28

Profondità: 1

MISURE [2 / 2]

Parte: cornice

Altezza: 50

Larghezza: 40

Profondità: 4.5

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: Defendi Semeghini.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Mezzobusto di giovane in primo piano ritratto nella penombra, con la luce radente proveniente da sinistra, su fondo scuro

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento: Foderatura, sostituzione del telaio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: S:\Pisani\Immagini Sirbec\725631822143

Nome del file originale: pin3IMG0011.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: DL160011

Note: 1995

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0030-00011_IMG-0000243136

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: M0030-00011-0000243136

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: IMG0011.PCD

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartoli F./ Erbesato GM.

Titolo contributo: Defendi Semeghini. Dai sogni alla scena metropolitana

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 52

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Paganin M./ Rizzi C.

Titolo contributo

Una lezione dall'Ottocento. Dai Macchiaioli al sentimento della pittura. Radici, confluenze, evoluzione in Lombardia

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 56, 164

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Sezione Permanente d'Arte Moderna

Luogo, sede espositiva, data: Mantova Museo Civico di Palazzo Te, , 1985

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Defendi Semeghini (1852 - 1891) dai sogni alla scena metropolitana

Luogo, sede espositiva, data: Mantova Museo Civico di Palazzo Te, , 1989

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Una lezione dall'Ottocento. Dai Macchiaioli al sentimento della pittura. Radici, confluenze, evoluzione in Lombardia

Numero opera nel catalogo: pag. 56

Luogo, sede espositiva, data: Gazzoldo degli Ippoliti, , 2005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: De Gobbis, Linda

Funzionario responsabile: Erbesato, Gian Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Pisani, Chiara

Ente compilatore: Comune di Mantova