

# Lo scarico del barcone

Vaini Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0030-00030/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0030-00030/>

## **CODICI**

Unità operativa: M0030

Numero scheda: 30

Codice scheda: M0030-00030

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624451

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: genere

Identificazione: Paesaggio lacustre con barcone

Titolo: Lo scarico del barcone

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1942

Validità: post

A: 1942

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Vaini Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1894/1958

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su faesite

### MISURE

Altezza: 38

Larghezza: 39.5

Indicazioni sul soggetto

MEZZI DI TRASPORTO: barcone. ATTIVITA' UMANE: scaricare. FIGURE: uomo. LAGHI: lago di Mezzo. PAESAGGIO: riva; pioppo. VEDUTA: Mantova.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Posizione: Al verso in alto

Trascrizione: LO SCARICO DEL BARCONE

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Al verso al centro, su etichetta

Trascrizione: "LO SCARICO DEL BARCONE" / VAINI FRANCESCO / COCASTELLI N° 42 / £ 2500

Notizie storico-critiche

Da un barcone ancorato alla riva di un lago viene scaricata della merce da un gruppo di uomini; sullo sfondo si riconoscono le sagome degli edifici della città di Mantova.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: S:\Pisani\Immagini Sirbec\725631822143

Nome del file originale: pin3IMG0030.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: DL160030

Note: 1995

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0030-00030\_IMG-0000243152

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: M0030-00030-0000243152

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: IMG0030.PCD

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Faccioli E.

Titolo contribuito: Mostra postuma di Francesco Vaini pittore

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1967

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Margonari R.

Titolo contribuito: Pittori mantovani '800-'900

Luogo di edizione: Montanara

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 48

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Erbesato GM./ Micheli C.

Titolo contribuito: Incanto della città: immagini di Mantova nella quadreria comunale d'arte moderna

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 28-29

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Birolli Z.

Titolo contribuito: Arte a Mantova 1900 -1950

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 52, 202 - 203

**MOSTRE**

Titolo: Sezione Permanente d'Arte Moderna

Luogo, sede espositiva, data: Mantova Museo Civico d'Arte Moderna, , 1985

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: De Gobbis, Linda

Funzionario responsabile: Erbesato, Gian Maria

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Pisani, Chiara

Ente compilatore: Comune di Mantova