

# Nudo

Spadini Armando



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0040-00026/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0040-00026/>

## CODICI

Unità operativa: M0040

Numero scheda: 26

Codice scheda: M0040-00026

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624433

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000017

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Nudo di donna

Titolo: Nudo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: bozzetto

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Nudi di donna

Autore bene finale/originale: Spadini Armando

Datazione bene finale/originale: 1918

Collocazione bene finale/originale: To/ Torino/ Galleria d'arte Moderna

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1918

Validità: ca.

A: 1918

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Spadini Armando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1883/1925

Motivazione dell'attribuzione: firma

Altre attribuzioni: Guidi Virgilio Finito in bottega

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Altezza: 40

Larghezza: 50

Indicazioni sul soggetto

NUDI FEMMINILI: donna coricata.

OGGETTI: lenzuolo; cuscino; vassoio. FRUTTI: banana, mela, pera.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: In basso, a destra

Trascrizione: SPADINI

#### Notizie storico-critiche

Una giovane donna giace distesa, nuda, su un morbido giaciglio bianco; il braccio destro è piegato dietro la testa, dove si notano alcuni cuscini, il sinistro fornisce un appoggio alla testa leggermente alzata e piegata. Accanto al giaciglio, nell'angolo destro è posato un vassoio con diversi frutti; sul fondo si notano teli drappeggiati. L'opera è uno studio per i "Nudi" alla Galleria d'Arte Moderna di Torino, ex collezione Gualino. La moglie dell'artista, Pasqualina, è qui distesa come una Venere dormiente. La tela sembra anticipare schemi tipici della successiva pittura neo-rinascimentale, dove modelle e signore borghesi, circondate da tendaggi e nature morte, assurgono a ruoli di divinità. L'ideale di bellezza opulenta e carnale, cara a Giorgione e Tiziano, viene fatta propria da Spadini in questa figura di donna morbida e rosata. L'artista conduce l'opera con un trattamento particolarmente sciolto e corsivo all'interno di un marcato contrasto cromatico improntato alle tonalità terra e alle sfumature grigio-azzurre. L'opera, insieme agli altri due "nudi" presenti nella Collezione Mondadori, segna un momento particolarmente difficile dell'artista che fu oggetto, nel 1919, di alcuni attacchi da parte della critica tanto da spingerlo ad un ripensamento della sua pittura.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: IMG0027.PCD

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: S:\Pisani\Immagini Sirbec\720032812841

Nome del file originale: Pin2IMG0027.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PC210027

Note: 1995

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MONDADORI\_29

Note: 2009

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0040-00026\_IMG-0000403235

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: M0040-00026-0000403235

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MONDADORI\_029.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Donazione Arnoldo

Titolo libro o rivista: La Donazione Arnoldo Mondadori

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: pp. 59, 60, 73

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Matteucci G.

Titolo libro o rivista: Zandomeneghi e Spadini nella collezione di Arnoldo Mondadori

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 94-95

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bazzotti U./ Sparagni T.

Titolo libro o rivista: La Donazione Arnoldo Mondadori

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: pp. 146-147

**MOSTRE**

Titolo: Zandomeneghi e Spadini nella Collezione Arnoldo Mondadori

Numero opera nel catalogo: n. 7

Luogo, sede espositiva, data: Cortina D'Ampezzo, , 1991

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Bazzotti, Ugo

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Pisani, Chiara

Ente compilatore: Comune di Mantova

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Pisani, Chiara

Ente compilatore: Comune di Mantova