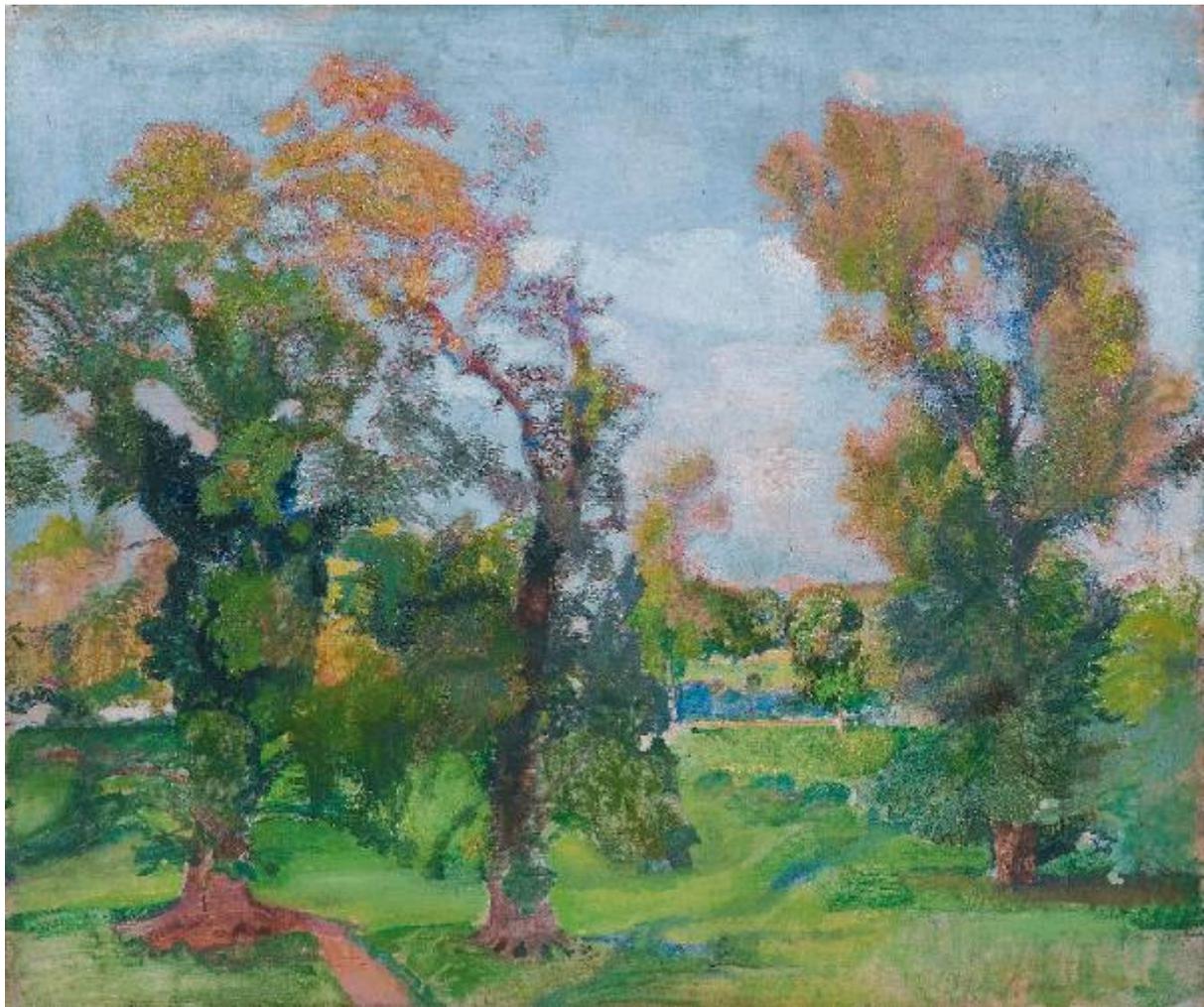


Alberi a Villa Borghese

Spadini Armando



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0040-00029/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0040-00029/>

CODICI

Unità operativa: M0040

Numero scheda: 29

Codice scheda: M0040-00029

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624436

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000017

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta del parco di Villa Borghese

Titolo: Alberi a Villa Borghese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1918

Validità: ca.

A: 1918

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Spadini Armando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1883/1925

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 70

Larghezza: 82

Indicazioni sul soggetto: VEDUTA: Roma: parco di Villa Borghese.
PAESAGGIO: albero; cespuglio; prato; sentiero; cielo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Posizione: Al verso, sul telaio

Trascrizione: PALAZZO TE

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Posizione: Al verso, sul telaio

Trascrizione: GALLERIA GIAN FERRARI

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Al verso, sul telaio in basso

Trascrizione: FIANO C V EMANUELE N° 39 ROMA

ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Posizione: Al verso, in alto, su etichetta

Trascrizione: GALLERIA PESARO, MILANO

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Posizione: Al verso

Trascrizione: B.TARTAGLIA E C. ROMA/ CASA DI SPEDIZIONI N°73

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Posizione: Al verso, su etichetta

Trascrizione

MINISTERO DEI BENI CULT. E AMB./ SOVRINTENDENZA SPECIALE ALLE GALLERIE D'ARTE MOD. E CONT./ MOSTRA A.SPADINI/ 24 NOV. 1983- 22 GENN. 1984/ A.SPADINI/ ALBERI A VILLA BORGHESE/ PROP. GALLERIA CIVICA DI PALAZZO TE, MANTOVA

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Posizione: Al verso

Trascrizione: GALLERIA GIAN FERRARI/ MODENA

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: In basso, a destra

Trascrizione: SPADINI

Notizie storico-critiche

Scorcio di un angolo del parco di Villa Borghese a Roma con in primo piano, sulla sinistra, due alberi - di cui uno malato - e un terzo sulla destra; dall'apertura al centro si scorgono altri alberi e prati in lontananza. Il cielo, appena velato, si colora di lievi sfumature rosate. L'opera fa parte di una serie di vedute alberate realizzate, in anni diversi, tra il 1913 e il

1922, che replica il paesaggio del parco in ore e stagioni differenti, ma sempre con lo stesso taglio. In questa serie di creazioni dà respiro al contrasto tra il sentimento moderno che nella pittura di paesaggio vuole una sintesi dell'impressione del lavoro all'aperto, e l'inclinazione dell'artista per l'arte antica, per la costruzione classica e armoniosa del paesaggio. Così nella tela si alternano parti di sommaria e sciolta esecuzione a piccole macchie di colore con le quali definisce il fogliame degli alberi. Questi ultimi, insieme alla moglie, ai figli e ai gatti, sono tra i soggetti prediletti di Spadini, quasi presenze famigliari che l'artista amava riprodurre nelle diverse variazioni stagionali.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: IMG0030.PCD

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: S:\Pisani\Immagine Sirbec\720032812841

Nome del file originale: Pin2IMG0030.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PC210030

Note: 1995

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: MONDADORI_28

Note: 2009

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0040-00029_IMG-0000403238

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: M0040-00029-0000403238

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MONDADORI_028.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cecchi E./ Venturi A.

Titolo libro o rivista: Armando Spadini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: n. 311

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Somarè E.

Titolo libro o rivista: La raccolta Fiano

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1933

V., pp., nn.: n. 154

V., tavv., figg.: tav. 8

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Somarè E.

Titolo libro o rivista: La pittura italiana dell'Ottocento

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1944

V., tavv., figg.: tav. 102

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Borgese L./ Vergani O.

Titolo libro o rivista: Spadini nella vita e nelle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1946

V., tavv., figg.: tav. XX

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Djokic Titonel L./ Rosazza Ferraris P.

Titolo libro o rivista: Spadini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: n. 48

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Donazione Arnoldo

Titolo libro o rivista: La Donazione Arnoldo Mondadori

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: pp. 59-76

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Matteucci G.

Titolo libro o rivista: Zandomeneghi e Spadini nella collezione di Arnoldo Mondadori

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 100-101

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bazzotti U./ Sparagni T.

Titolo libro o rivista: La Donazione Arnoldo Mondadori

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: pp. 144-145

MOSTRE [1 / 4]

Titolo: Mostra collettiva

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1920

MOSTRE [2 / 4]

Titolo: Spadini nella vita e nelle opere

Numero opera nel catalogo: n. 20

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1946

MOSTRE [3 / 4]

Titolo: Spadini

Numero opera nel catalogo: n. 48

Luogo, sede espositiva, data: Roma, , 1983

MOSTRE [4 / 4]

Titolo: Zandomeneghi e Spadini nella Collezione Arnoldo Mondadori

Numero opera nel catalogo: n. 10

Luogo, sede espositiva, data: Cortina D'Ampezzo, , 1991

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Bazzotti, Ugo

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Pisani, Chiara

Ente compilatore: Comune di Mantova

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Pisani, Chiara

Ente compilatore: Comune di Mantova