La raccolta del grano

Giorgi Antonio Ruggero



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0040-00050/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0040-00050/

CODICI

Unità operativa: M0040

Numero scheda: 50

Codice scheda: M0040-00050

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624201

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Mietitori durante la raccolta del grano

Titolo: La raccolta del grano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2/2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

Validità: ca.

A: 1920

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Giorgi Antonio Ruggero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1887/1983

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela applicata su tavola

MISURE

Altezza: 41

Larghezza: 57

Indicazioni sul soggetto

FIGURE: uomo; donna. ELEMENTI ARCHITETTONICI: tetto. PAESAGGIO: cmpo coltivato. VEGETALI: grano.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Posizione: Al verso

Trascrizione: A.R.GIORGI / S.BENEDETTO PO MN

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Posizione: Al verso, su etichetta

Trascrizione

S.BENEDETTO PO, MANTOVA / PITTORE GIORGI ANTONIO R. / TITOLO: LA RACCOLTA DEL FRUMENTO 1916

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Posizione: Al verso, su etichetta

Trascrizione

ARTE MODERNA IN ITALIA N°302 / 1915-1935 / MOSTRA IN PALAZZO STROZZI / FIRENZE / NOVEMBRE 1966-FEBBRAIO 1967 / A.R.GIORGI / LA RACCOLTA DEL GRANO / OLIO SU CARTONE / PROP. AUTORE S.BENEDETTO PO

ISCRIZIONI [4/4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Posizione: Al verso, su etichetta

Trascrizione

30 LA RACCOLTA DEL GRANO 1920 / OLIO SU TELA / CM.40X60 / FIRMATO IN B. A D. / PROP. D.P.T.M.

Notizie storico-critiche

Un gruppo di figure, in fila, avanza in un campo di grano raccogliendo covoni; le figure sono per lo più chinate; sullo sfodo si scorgono i tetti di un paio di grandi edifici che si stagliono sul cielo blu.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/3]

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: S:\Pisani\Immagini Sirbec\720032812841

Nome del file originale: Pin2IMG0051.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PC210051

Note: 1995

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0040-00050_IMG-0000242801

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: M0040-00050-0000242801

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: IMG0051.PCD

BIBLIOGRAFIA [1/6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Micheli M.

Titolo contributo: Antonio Ruggero Giorgi

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p.26

BIBLIOGRAFIA [2/6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Antonio Giorgi

Titolo contributo: Antonio R. Giorgi: antologia: 1910-1930

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: p.36

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Perina C./ Dall'Acqua M.

Titolo contributo: Collezione Antonio Ruggero Giorgi. Opere, 1910 - 1979

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1982

BIBLIOGRAFIA [4/6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Erbesato GM.

Titolo contributo: Antonio Ruggero Giorgi: la guerra, la terra, le sue genti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1991

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cerritelli C.

Titolo contributo: Arte a Mantova 1950-1999

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 106 - 109, 489 - 490

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Birolli Z.

Titolo contributo: Arte a Mantova 1900 -1950

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 33, 172 - 174

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Arte moderna in Italia 1915-1935

Numero opera nel catalogo: 302

Luogo, sede espositiva, data: Firenze Palazzo Strozzi, , 1966

MOSTRE [2/3]

Titolo: Antonio R.Giorgi

Numero opera nel catalogo: 25

Luogo, sede espositiva, data: Mantova Palazzo Te, Galleria civica d'arte moderna, , 1978

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: A.R.Giorgi. La guerra, la terra, le sue genti

Numero opera nel catalogo: 12

Luogo, sede espositiva, data: Gonzaga Ex convento S.Maria, , 1991

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Erbesato, Gian Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Pisani, Chiara

Ente compilatore: Comune di Mantova