

Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/M0200-00015/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0200-00015/>

Girali d'acanto con leone

Mantegna Andrea (maniera)

CODICI

Unità operativa: M0200

Numero scheda: 15

Codice scheda: M0200-00015

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00623945

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: M0200-00015

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: complesso decorativo

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Girali d'acanto con leone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1475

Validità: ca.

A: 1499

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Mantegna Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1431/1506

Riferimento all'autore: maniera

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

MISURE

Altezza: 120

Larghezza: 140

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Si tratta di una serie di affreschi provenienti da Palazzo Biondi anticamente di proprietà dei Gonzaga. Il palazzo, danneggiato dai bombardamenti del 1944, venne acquistato dall'ECA (Ente Comunale di Assistenza di Mantova) nel 1951 con l'intento di creare alloggi per gli sfollati. Nel corso dei lavori vennero trovati gli affreschi che vennero strappati dalla loro sede per permettere la prosecuzione dei lavori. Gli strappi (già eseguiti nel 1953) furono depositati presso la sede di Guidizzolo dell'Istituto d'Arte in attesa dei restauri. Solo nel 1965, terminati i restauri, furono collocati nel ricostruito palazzo "della Cervetta", sede, inaugurata quell'anno, dell'EPT (Ente Provinciale del Turismo di Mantova, poi APT). Nel 1978 tutti i beni appartenenti all'ECA passarono in proprietà al Comune di Mantova (tanto Palazzo Biondi quanto gli affreschi). Nel 1985 il Comune, accogliendo le sollecitazioni del Soprintendente Pietro Gazzola decide di ricollocare "alcuni" degli affreschi strappati in Palazzo Biondi, nella palestra di scherma. Un gruppo di opere che vengono unque nuovamente tolti da Palazzo Biondi e riconsegnati al Comune nel 1990 (ora nella sala pre-giunta di Palazzo Municipale). Un secondo gruppo della stessa serie è rimasto presso la sede dell'APT sino al 2004 e quindi trasferito presso il Museo della Città di Palazzo San Sebastiano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1951

Descrizione intervento: Strappo da muro, consolidamento superficie pittorica, ricostruzione disegno

Ente responsabile: SBAS MN

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marani E./ Perina C.

Titolo contribuito: Mantova. Le arti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: vol.II, p.153

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spagna L.

Titolo contribuito: Primi rientri a palazzo Biondi in "Gazzetta di Mantova"

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p.6

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dall'Ara R.

Titolo contribuito: Sala di Scherma Gastone Darè

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: pp.5-6

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benetti S./ Erbesato GM. / Pisani C.

Titolo contribuito: Mantova. Il Museo della Città

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 103 - 107, 110

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Bazzotti, Ugo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Pisani, Chiara