

## **Pezzo di ornato in terracotta**

**bottega mantovana**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0200-00049/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0200-00049/>

## CODICI

Unità operativa: M0200

Numero scheda: 49

Codice scheda: M0200-00049

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00039412

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: M0200-00049

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: cornice architettonica

Denominazione: Pezzo di ornato in terracotta

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero: 2

Quantità complessiva degli elementi: 2

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Pezzo di ornato in terracotta

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10445

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo di Palazzo Ducale

Indirizzo: Piazza Sordello, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Palazzo Ducale

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XV/ XVI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1375

Validità: ca.

A: 1424

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega mantovana

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

Tecnica: stampo

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 16

Larghezza: 43

Profondità: 5

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La cornice si compone di una treccia centrale, originante una serie di cerchi, compresa tra due cornici comprensive ciascuna di due ordini sovrapposti di foglie di lauro, larghe e lanceolate, di cui uno più alto dell'altro e concluso da modanatura.

Notizie storico-critiche

I due frammenti di cornice presentano una tipologia di decorazione che perdurò a lungo a partire dalla metà del Quattrocento e anche nei primi decenni del Cinquecento. Il motivo risulta assai comune nel repertorio decorativo mantegnesco: lo si ritrova spesso pure nel Palazzo Ducale a decoro anche di soffitti.

Il manufatto nell'Inventario Generale di Palazzo Ducale viene descritto in questi termini: "Conci riuniti di cornice per cassettonato a treccia e foglie di lauro".

Entrati a far parte delle collezioni del Museo Civico in data imprecisata, i frammenti vengono collocati nella sala E, dove vengono registrati con il numero 94 e descritti come "Pezzi di ornato in terracotta"

Nel 1915 il frammento, con il resto delle collezioni Civiche, passò al Palazzo Ducale.

Consegnato in deposito dal Comune di Mantova al Museo di Palazzo Ducale il 17 marzo 1915.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2014/11/07

Codice identificativo: 4425\_2014

Collocazione del file nell'archivio locale: Marmi\_01

Nome del file originale: 4425\_2014.JPG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0200-00049\_IMG-0000476637

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Codice identificativo: 4424

Collocazione del file nell'archivio locale: Marmi\_02

Nome del file originale: 4424.JPG

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale di consegna

Autore: Ferrarini C./ Pacchioni G.

Denominazione

Verbale di presa in consegna degli oggetti che costituiscono la raccolta civica di epigrafie e sculture medievali e moderne che si trovano nelle sale A-B-C-D-E-F al pianterreno del palazzo accademico

Data: 1915/03/17

Foglio Carta: sala E, n.94.

Nome dell'archivio: Biblioteca Comunale di Mantova

Posizione: cart.G, fasc.2

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ozzola L.

Titolo libro o rivista: Il Museo d'Arte Medievale e Moderna del Palazzo Ducale di Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: M0230-00090

V., pp., nn.: p. 124, n. 692

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Bonoldi, Lorenzo

Referente scientifico: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano