# FIGURA FEMMINILE SEDUTA CON BAMBINI

Pippi Giulio detto Giulio Romano; Scultori Giovan Battista (attr.)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0210-00222/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0210-00222/

# **CODICI**

Unità operativa: M0210

Numero scheda: 222

Codice scheda: M0210-00222

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128996

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

# **RELAZIONI**

#### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1.18

Codice IDK della scheda madre: M0210-00203

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

**OGGETTO** 

Definizione: rilievo

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: Centro della quarta fascia ad arco della volta

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: FIGURA FEMMINILE SEDUTA CON BAMBINI

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1527

Validità: ca.

A: 1530

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE [1/3]**

Ruolo: ideatore

Nome di persona o ente: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

**AUTORE [2/3]** 

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

**AUTORE [3/3]** 

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Scultori Giovan Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1527-1541

Codice scheda autore: M0230-00009

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Nome: Gonzaga Federico II Marchese

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: stucco dipinto

**MISURE** 

Unità: cm

Diametro: 38

Specifiche: il diametro esterno, comprensivo della cornice a foglie d'acqua che circonda il tondo in stucco, misura 48 cm.

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: donna; bambino.

#### **DATI ANALITICI**

#### Notizie storico-critiche

Il rilievo circolare in stucco si trova al centro della quarta fascia ad arco della volta. Si tratta dell'unico rilievo, fra i tondi e i semitondi che ornano la volta, a presentare al suo interno più figure. Vi si riconoscono infatti una donna, seduta su di uno sgabello, con due bambini. Si tratta con ogni probabilità della rappresentazione di una madre con i due figli. La figura femminile, in semiprofilo verso sinistra, volge il capo a guardare il bambino stante sullo sgabello, mentre l'altro fanciullo è poggiato alle gambe della madre. Essendo posto al centro della volta, questo rilievo ha subito più di altri molte cadute, dovute a una perdita di coesione fra i diversi strati di malta: sono perse la gamba sinistra, la mano destra e l'intero torso di uno dei due bambini. Il fondo del rilievo, oggi chiaro, era originariamente dipinto con un colore scuro, di cui restano alcune tracce, a simulare l'aspetto di un cammeo. Il rilievo è stato modellato direttamente in loco. Amedeo Belluzzi (1998), assegna a questo stucco il numero 330.

#### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Essendo posto al centro della volta, questo rilievo ha subito più di altri molte cadute, dovute a una perdita di coesione fra i diversi strati di malta: sono perse la gamba sinistra, la mano destra e l'intero torso di uno dei due bambini. Il fondo del rilievo, oggi chiaro, era originariamente dipinto con un colore scuro, di cui restano alcune tracce.

Fonte: osservazione diretta

#### **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI** [1 / 2]

Data: 1985

Descrizione intervento: Pulitura; consolidamento.

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Mingardi G.

Ente finanziatore: Comune di Mantova

**RESTAURI** [2 / 2]

Data: 2004

Descrizione intervento: Rimozione dei depositi incoerenti della metà occidentale della volta.

Ente responsabile: SBAA BS

Nome operatore [1 / 2]: Consorzio Arké

Nome operatore [2 / 2]: Marchetti & Fontanini

Ente finanziatore: Comune di Mantova

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

# **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0210-00222\_IMG-0000471711

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MUS\_060.tif

Note: 2010

Nome del file originale: MUS\_060.tif

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bazzotti U.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: M0230-00010

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Belluzzi A.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: M0230-00013

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Suitner G./ Tellini Perina C.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: M0230-00009

**BIBLIOGRAFIA** [4/6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Oberhuber K.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano

Titolo contributo: L'apparato decorativo di Palazzo Te

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: M0230-00011

**BIBLIOGRAFIA** [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hartt F.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano

Luogo di edizione: New Haven

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: M0230-00024

**BIBLIOGRAFIA** [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jaeger B.

Titolo libro o rivista: Mantova e l'antico Egitto da Giulio Romano a Giuseppe Acerbi

Titolo contributo: La Loggia delle Muse nel Palazzo Te e la reviviscenza dell'Egitto antico nel Rinascimento

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: M0230-00058

V., pp., nn.: pp. 21-39

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Bonoldi, Lorenzo

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

# **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Pisani, Chiara

Ente compilatore: Comune di Mantova

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano