# **CORNICE ARCHITETTONICA**

# Pippi Giulio detto Giulio Romano



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0210-00256/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0210-00256/

# **CODICI**

Unità operativa: M0210

Numero scheda: 256

Codice scheda: M0210-00256

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128999

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

# **RELAZIONI**

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 5

Codice IDK della scheda madre: M0230-00246

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

## **OGGETTO**

Definizione: decorazione dipinta

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: pareti: cornicione modanato a mezza altezza

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: CORNICE ARCHITETTONICA

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

# **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1526

Validità: ca.

A: 1528

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: 1527-1528

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: ideatore

Nome di persona o ente: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

**AUTORE [2 / 2]** 

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

**AMBITO CULTURALE** 

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

**COMMITTENZA** 

Nome: Gonzaga Federico II Marchese

# **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: affresco

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 30

Specifiche

Il cornicione corre tutto il perimetro della Sala, per una lunghezza complessiva di 54,82 metri. Il suo andamento - e la sua lunghezza - sono interrotti dalla presenza di 36 paraste corinzie.

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: modanatura; listello: fascia (piatta).

## **DATI ANALITICI**

#### Notizie storico-critiche

Un cornicione modanato corre a mezza altezza per tutto il perimetro della finta architettura che scandisce il ritmo delle pareti della Sala dei Cavalli. Esso, interrotto dalle paraste corinzie, divide a metà le specchiature marmoree negli intercolunni, separa i ritratti dei cavalli dai finti rilievi con storie di Ercole e gira lungo la curvatura delle dieci nicchie che ospitano statue di divinità e busti di personaggi illustri. L'elemento non risulta eseguito da solo, ma sempre legato agli elementi circostanti: esso attraversa 29 diverse stesure di intonaco. La sua realizzazione, tanto frazionata nel tempo, ha comportato alcune imprecisioni nell'andamento, non sempre rettilineo e allineato, delle varie porzioni. Si segnalano incertezze nel raccordo della resa prospettica del cornicione con le paraste corinzie, soprattutto in corrispondenza delle finte nicchie: talvolta il cornicione sovrasta la parasta, altre volte ne è sovrastato. Per disegno della modanatura angolare del cornicione è stato evidentemente utilizzato un cartone per lo spolvero: in molti casi il profilo di tale modanatura appare riportato anche laddove non era necessario raffigurarlo. Con ogni probabilità quindi il disegno preparatorio non si trovava su un cartone indipendente, ma su quello di altri elementi della finta architettura. Quando riportato involontariamente, il disegno preparatorio della terminazione angolare è stato ignorato nell'esecuzione definitiva del cornicione. Restano tuttavia visibili i segni dello spolvero di questo elemento in quattro punti della Sala: parete nord, sopra il primo e sopra il secondo cavallo; parete est sopra il primo cavallo; parete sud, a metà della specchiatura marmorea a destra di Vulcano. Le linee orizzontali sono invece riportate per mezzo di battitura di fili.

### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

# **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Data: 1988/1989

Ente responsabile: ICR

Responsabile scientifico: Basile Giuseppe

#### Note

Descrizione: Iniezioni di consolidamento degli strati preparatori decoesi; preconsolidamento della pellicola pittorica, pulitura con pennellesse e successiva rimozione di ritocchi alterati, ridipinture, efflorescenze saline e fissativi alterati mediante impacchi; rimozione di stuccature in gesso; stuccature con malte compatibili; reintegrazione pittorica a tratteggio e a velature di colore con acquerelli.

Nome operatore [1 / 2]: Consorzio Te

Nome operatore [2 / 2]: Consorzio C.R.O.M.A.

Ente finanziatore: Olivetti

### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0210-00256\_IMG-0000471657

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: CAV\_070.tif

Note: 2010

Nome del file originale: CAV\_070.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0210-00256\_IMG-0000471658

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: CAV 090.tif

Note: 2010

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: CAV\_090.tif

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bazzotti U.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: M0230-00010

V., pp., nn.: pp. 33-37

**BIBLIOGRAFIA** [2/6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Belluzzi A.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: M0230-00013

V., pp., nn.: pp. 365-371

**BIBLIOGRAFIA** [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Oberhuber K.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano

Titolo contributo: L'apparato decorativo di Palazzo Te

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: M0230-00011

V., pp., nn.: pp. 340-342

**BIBLIOGRAFIA** [4/6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hartt F.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano

Luogo di edizione: New Haven

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: M0230-00024

V., pp., nn.: pp. 112-115

**BIBLIOGRAFIA** [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Verheyen E.

Titolo libro o rivista: The Palazzo del Te in Mantua. Images of Love and Politics

Luogo di edizione: Baltimore-London

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: M0230-00059

V., pp., nn.: pp. 115-116

**BIBLIOGRAFIA** [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Istituto Centrale

Titolo libro o rivista: Bollettino d'Arte. L'Istituto Centrale del Restauro per Palazzo Te

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: M0230-00082

V., pp., nn.: pp. 69-74; 85-86; 127-136

# **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Bonoldi, Lorenzo

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

## **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Pisani, Chiara

Ente compilatore: Comune di Mantova

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano