

# Ca' de Pom

Viviani, Vanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0230-00135/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0230-00135/>

## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 135

Codice scheda: M0230-00135

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-MN020-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: ILC

Codice IDK della scheda correlata: RL550-20019

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione [1 / 2]: architettura

Identificazione [2 / 2]: frutti

Titolo [1 / 2]: Ca' de Pom

Titolo [2 / 2]: Ca di Pom

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Codice della scheda ILC: RL550-20019

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Arte Moderna e Contemporanea

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1999

Validità: post

A: 1999

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Viviani, Vanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1937-2002

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Riferimento alla parte: architettura

Materia: bronzo

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Riferimento alla parte: frutti

Materia: bronzo

Tecnica: doratura

### **MISURE**

Parte: intero

Unità: cm

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Scultura in bronzo parzialmente dorato.

Indicazioni sul soggetto: Frutti: mela (8). Architetture: villa "Ca di Pom".

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul retro, in basso a sinistra

Autore: Viviani, Vanni

Trascrizione: CA DI POM

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: numeri arabi/ corsivo

Posizione: sul retro, in basso a destra

Autore: Viviani, Vanni

Trascrizione: 1999/ Viviani

Notizie storico-critiche

Vanni Viviani si impone sulla scena artistica del Novecento grazie al suo simbolismo e alla sua inconfondibile personalità. L'opera presente intitolata "Cà de Pom" è un piccolo omaggio alla prestigiosa Villa che egli si fece edificare nei pressi del Destra Secchia, divenuta oggi Centro Culturale ed Espositivo. Egli adottò la mela come elemento costante e simbolo evocativo di quasi tutta la sua produzione pittorica e scultorea. È un frutto legato alla terra e all'uomo. Viviani stesso sosteneva che la mela era il frutto più totale e che lo si poteva trovare ovunque. Intera o sfaccettata con i semi, sola o in gruppo, buttata nei labirinti o giocata sugli scacchi la mela è icona che identifica la sua attività artistica; eppure rimane indecifrabile e dalle molteplici interpretazioni. L'elemento simbolico diventa personaggio.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: intero

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Modalità di conservazione: L'opera è conservata nei depositi del museo all'interno di un apposito armadio.

Fonte: osservazione diretta

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_M0230-00135\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2018

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: OA\_M0230-00135\_01

Didascalia: fronte

Nome del file originale: OA\_M0230-00135\_01.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_M0230-00135\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2018

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: OA\_M0230-00135\_02

Didascalia: profilo laterale destro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: OA\_M0230-00135\_02.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_M0230-00135\_IMG-0000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2018

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: OA\_M0230-00135\_03

Didascalia: profilo laterale sinistro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: OA\_M0230-00135\_03.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_M0230-00135\_IMG-0000000004

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2018

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: OA\_M0230-00135\_04

Didascalia: retro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: OA\_M0230-00135\_04.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_M0230-00135\_IMG-0000000005

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2018

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: OA\_M0230-00135\_05

Didascalia: retro, titolo dell'opera

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: OA\_M0230-00135\_05.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_M0230-00135\_IMG-0000000006

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2018

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: OA\_M0230-00135\_06

Didascalia: retro, anno di esecuzione dell'opera e firma

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: OA\_M0230-00135\_06.JPG

**BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Margonari R./ Micieli N./ Milani M-

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Vanni Viviani. Pom Aria

Luogo di edizione: Miano

Anno di edizione: 2002

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Marocchi, Giulia

Funzionario responsabile: Bazzotti, Ugo

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Benini, Monica/ Cancellara, Antonella

Ente compilatore: Comune di Mantova

Referente scientifico: Piccinelli, Roberta

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano