

La cieca

Cadoria Zaffira detta Fira



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0230-00142/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0230-00142/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 142

Codice scheda: M0230-00142

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-MN020-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: ILC

Codice IDK della scheda correlata: RL550-20019

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto di donna

Titolo: La cieca

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Codice della scheda ILC: RL550-20019

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione di Arte Moderna e Contemporanea

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1943

Validità: post

A: 1943

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: scultrice

Nome di persona o ente: Cadoria Zaffira detta Fira

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1916-

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero

Materia: bronzo

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Scultura in bronzo.

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: testa di donna.

Notizie storico-critiche

La produzione artistica di Fira Cadoria, scultrice appartata ma dalle doti straordinarie, si concentrò nel decennio che va dal 1940 al 1950, anno in cui fu costretta ad arrestare la sua attività a causa di una grave malattia. In questo breve ma intensissimo periodo Fira realizzò figure caratterizzate da una straordinaria penetrazione psicologica e verosimiglianza come appare evidente nel ritratto scultoreo "La cieca".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_OA_M0230-00142_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Data: 2018

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: M0230-00142_01

Didascalia: fronte

Nome del file originale: OA_M0230-142_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Erbesato G.M./ Bartoli F./ Micheli C.

Titolo libro o rivista: Motivi di scultura mantovana del '900

Titolo contributo: Fira Cadorna

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: M0230-00055

V., pp., nn.: pp. 28-29

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Grada R./ Margonari R./ Micheli C.

Curatore: Margonari R.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Fira Cadorna

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 27

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Marocchi, Giulia

Funzionario responsabile: Bazzotti, Ugo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Benini, Monica/ Cancellara, Antonella

Referente scientifico: Piccinelli, Roberta

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano