

## FIGURA FEMMINILE PANNEGGIATA

Pippi Giulio detto Giulio Romano; Scultori Giovan Battista (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0230-00168/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0230-00168/>

## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 168

Codice scheda: M0230-00168

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128997

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1.4

Codice IDK della scheda madre: M0230-00163

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: decorazione plastica

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: Testata occidentale, cornice della lunetta, terzo tondo

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: FIGURA FEMMINILE PANNEGGIATA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1527

Validità: ca.

A: 1530

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Scultori Giovan Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1527-1541

Codice scheda autore: M0230-00009

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA [1 / 3]**

Materia: stucco a stampo

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: stucco modellato

#### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: affresco

#### **MISURE**

Unità: cm

Diametro: 35

Specifiche: Diametro esterno (con fascia piatta) 45

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

FIGURE: donna (velata); Vestale (?). OGGETTI: ara; fiamma. ABBIGLIAMENTO; panneggio; velo.

### **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche

---

Il terzo tondo della cornice ad arco della testata occidentale é delimitato dalla medesima fascia piatta perimetrale che prosegue lungo tutto l'arco, inglobando gli altri tondi e semitondi e gli scoparti a racemi vegetali ad essi inframmezzati. Esso include l'immagine a bassorilievo di una figura femminile ammantata e con capo velato: la donna solleva la gamba sinistra su un piccolo podio e ruota il capo all'indietro; entrambe le mani paiono nascoste sotto le pieghe della pesante veste. Dietro la figura, nella parte destra del medaglione, si intuisce la presenza - ormai solo in traccia a causa della perdita del modellato in stucco - di un'ara con fiamma (cfr. il medaglione nel rilievo cinquecentesco della lunetta occidentale realizzato da Ippolito Andreasi, in A. Belluzzi 1998, p. 363, fig. 209): la presenza di tale oggetto, con valenza sacrificale, induce a ipotizzare che la donna sia una Vestale. Lo stucco, realizzato in situ, risaltava su un fondo ad affresco di colore scuro, di cui sussistono lacerti in particolare lungo il profilo della figura.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

#### Indicazioni specifiche

Il fondo, molto abraso, ha subito la perdita della pittura ad affresco, di cui sussistono tracce blu scure lungo il bordo interno del tondo e il contorno della figura a bassorilievo; nella parte destra del medaglione sussiste traccia di un'ara con fiamma, il cui modellato è perduto; buono lo stato di conservazione della figura a bassorilievo.

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1985

Descrizione intervento: Pulitura.

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Mingardi G.

Ente finanziatore: Comune di Mantova

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 2004

Descrizione intervento: Rimozione dei depositi incoerenti.

Ente responsabile: SBAA BS

Nome operatore [1 / 2]: Consorzio Arké

Nome operatore [2 / 2]: Marchetti & Fontanini

Ente finanziatore: Comune di Mantova

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0230-00168\_IMG-0000471986

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MUS\_069.tif

Note: 2010

Nome del file originale: MUS\_069.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0230-00168\_IMG-0000471987

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MUS\_064.tif

Note: 2010

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MUS\_064.tif

### BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Erbesato G. M.

Titolo libro o rivista: Quadrante padano

Titolo contributo: I restauri in Palazzo Te. Apollo, i geroglifici e le Muse

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00056

V., pp., nn.: pp. 21-23

### BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Oberhuber K.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: M0230-00057

V., pp., nn.: p. 339

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jaeger B.

Titolo libro o rivista: Mantova e l'antico Egitto da Giulio Romano a Giuseppe Acerbi

Titolo contributo: La Loggia delle Muse nel Palazzo Te e la reviviscenza dell'Egitto antico nel Rinascimento

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: M0230-00058

V., pp., nn.: pp. 21-39

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Vinti F.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano pittore e l'Antico

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: M0230-00020

V., pp., nn.: pp. 100-117

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belluzzi A.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: M0230-00013

V., pp., nn.: pp. 360-365

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Marocchi, Giulia

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Pisani, Chiara

Ente compilatore: Comune di Mantova

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano