

ELEMENTI DECORATIVI ARCHITETTONICI

Pippi Giulio detto Giulio Romano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0230-00180/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0230-00180/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 180

Codice scheda: M0230-00180

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128997

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 7

Codice IDK della scheda madre: M0230-00163

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: Pareti, base

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: ELEMENTI DECORATIVI ARCHITETTONICI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1527

Validità: ca.

A: 1530

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

MISURE

Unità: cm

Altezza: 80

Specifiche

Basamento della testata ovest lunghezza 92 ca. per ciascun lato del portale.

Basamento della testata est lunghezza 95 ca. per ciascun lato del portale.

Basamento parete nord altezza 93 ca.

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: basamento.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Alla base delle due testate e della parete settentrionale della loggia si osserva uno zoccolo dipinto, oggi in pessimo stato di conservazione a causa di vaste lacune. Le reintegrazioni pittoriche, effettuate nel corso degli anni Ottanta del secolo scorso e oggi alterate, restituiscono in parte l'immagine di un basamento continuo dipinto a imitazione del marmo bianco. La superficie dell'intonaco affrescato è liscia ad eccezione delle porzioni di basamento ai lati della porta settentrionale, modanate da cornici piatte in aggetto che si ricollegano al disegno delle parti architettoniche costituenti il

ricco portale. I lacerti del basamento presenti nella terza controarcata della parete nord lasciano intuire che esso fosse illusionisticamente dipinto con una fascia piatta superiore (alla quale quasi certamente doveva corrispondere un'inferiore) in aggetto, a continuazione delle reali fasce aggettanti viste ai lati del portale centrale. Nella composizione decorativa delle due arcate con favole mitologiche della parete settentrionale il basamento svolge una funzione di illusoria divisione tra spazio reale e spazio dipinto, provocatoriamente rotta, nella scena di "Orfeo e gli animali" (terza arcata), dalla presenza di una scimmietta posata su di esso e proiettata nello spazio dell'osservatore. Il basamento delle arcate con scene mitologiche della parete nord è stato realizzato in giornata distinta dalla soprastante decorazione ad affresco, come intuibile dal giunto che corre orizzontale sul suo lato superiore; non si riscontano tracce di giunti sul basamento delle testate. Lo stato di conservazione è particolarmente preoccupante in corrispondenza della prima e terza arcata della parete nord, dove tutta l'area inferiore della scena e il lato superiore del basamento, già ampiamente lacunosi, presentano numerose e ravvicinate isole di distacco dell'intonaco, particolarmente gravi nel caso della terza arcata: si osservano, qui, nella zona sottostante gli animali, recenti cadute di colore e abrasioni.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Gravi lacune; abrasioni diffuse, anche da recente danno meccanico (sfregamento), soprattutto sulla parete nord; distacchi di intonaco con pericolo di crollo del supporto nella parte superiore del basamento dipinto della parete nord, sotto le due favole mitologiche della I e III arcata.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1985

Descrizione intervento

Pulitura; consolidamento con resina acrilica (Paraloid B72?); integrazione di lacune; integrazione pittorica di lacune.

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Mingardi G.

Ente finanziatore: Comune di Mantova

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0230-00180_IMG-0000472044

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MUS_102.tif

Note: 2010

Nome del file originale: MUS_102.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0230-00180_IMG-0000472045

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MUS_008.tif

Note: 2010

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MUS_008.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hartt F.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano

Luogo di edizione: New Haven

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: M0230-00024

V., pp., nn.: p. 108

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Verheyen E.

Titolo libro o rivista: The Palazzo del Te in Mantua. Images of Love and Politics

Luogo di edizione: Baltimore-London

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: M0230-00059

V., pp., nn.: pp. 114-115

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Erbesato G. M.

Titolo libro o rivista: Quadrante padano

Titolo contributo: I restauri in Palazzo Te. Apollo, i geroglifici e le Muse

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00056

V., pp., nn.: pp. 21-23

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Oberhuber K.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: M0230-00057

V., pp., nn.: p. 339

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jaeger B.

Titolo libro o rivista: Mantova e l'antico Egitto da Giulio Romano a Giuseppe Acerbi

Titolo contributo: La Loggia delle Muse nel Palazzo Te e la reviviscenza dell'Egitto antico nel Rinascimento

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: M0230-00058

V., pp., nn.: pp. 21-39

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belluzzi A.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: M0230-00013

V., pp., nn.: pp. 360-362

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bazzotti U.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: M0230-00010

V., pp., nn.: pp. 31-33

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Marocchi, Giulia

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Pisani, Chiara

Ente compilatore: Comune di Mantova

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano