

# ELEMENTI DECORATIVI ARCHITETTONICI

Pippi Giulio detto Giulio Romano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0230-00195/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0230-00195/>

## **CODICI**

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 195

Codice scheda: M0230-00195

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02129002

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## **RELAZIONI**

### **STRUTTURA COMPLESSA**

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: M0230-00193

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: cornice con rilievi

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: volta, lacunare centrale, interno lati

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: ELEMENTI DECORATIVI ARCHITETTONICI

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1526

Validità: post

A: 1528

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: iscrizione

Altre datazioni: 1527-1528

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: stuccatore

Nome di persona o ente: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: stucco dipinto

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: stucco dorato

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 42

Profondità: 30

Lunghezza: 260

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: acanto; cornice; foglia; kyma; mensola; rosa; voluta.

### **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche

La cornice, posta all'interno del lacunare centrale quadrato della volta, delimita il dipinto dedicato alle "Nozze di Amore e Psiche". Essa è realizzata in stucco (calce e polvere di marmo), applicato a un'armatura lignea ancorata alla struttura del soffitto: tutte le parti modellate e in aggetto sono dorate; solamente i fondi dei piccoli scomparti riservati alle rosette

sono dipinti con tecnica a secco. Una cornice minore, posta direttamente a ridosso del pannello dipinto, presenta un finissimo motivo a foglia simile a un kyma lesbio trilobato; il corpo della cornice vera e propria sviluppa un modulo decorativo ripetuto caratterizzato da ventiquattro mensole (sei per lato) a foglia d'acanto singola e volute - in stile affine al corinzio - alternate ad altrettanti piccoli cassettoni con rosette su fondo colore azzurro chiaro. Da notare il motivo a fogliette continuo, corrente attorno alle mensole in aggetto e al bordo più esterno della cornice. Probabile l'esecuzione in situ degli elementi decorativi. L'originale doratura a foglia su bolo risulta ampiamente reintegrata.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lesioni e fessurazioni di vecchia data, non presentanti segni di fenomeni di alterazione in atto.

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 3]

Data: 1940-1943

Descrizione intervento: Volta: restauro delle cornici, con operazioni di reintegrazione della doratura.

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Raffaldini A.

Ente finanziatore: Comune di Mantova

### RESTAURI [2 / 3]

Data: 1968

Descrizione intervento: Primo intervento di pulitura e consolidamento (?).

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Nonfarmale O.

Ente finanziatore: Comune di Mantova

### RESTAURI [3 / 3]

Data: 1986

Ente responsabile: ICR

#### Note

Descrizione: Volta, apparato decorativo (costoloni dipinti, cornici e altri elementi in stucco): consolidamento pellicola pittorica e fissaggio delle scaglie di doratura mediante adesivo acrilico in emulsione; fondi di canefore e rosette, riquadri rossi e fregio rosso centrale consolidati attraverso adesivo acrilico in tricloroetano; pulitura mediante miscela basica di acqua e ammoniaca; risarcimento lacune con malta di calce e polvere di marmo; reintegrazione pittorica ad acquerello; protezione finale.

Nome operatore: Te Consorzio

Ente finanziatore: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0230-00195\_IMG-0000472061

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: PSI\_006.tif

Note: 2010

Nome del file originale: PSI\_006.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0230-00195\_IMG-0000472062

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: PSI\_008.tif

Note: 2010

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: PSI\_008.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0230-00195\_IMG-0000472063

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: PSI\_009.tif

Note: 2010

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: PSI\_009.tif

**BIBLIOGRAFIA [1 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Signorini R.

Titolo libro o rivista

La "fabella" di Psiche e altra mitologia secondo l'interpretazione pittorica di Giulio Romano nel Palazzo del Te a Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: M0230-00071

**BIBLIOGRAFIA [2 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mortari A.

Titolo libro o rivista: Quaderni di Palazzo Te

Titolo contributo: Nota archivistica alla Sala di Psiche

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: M0230-00079

V., pp., nn.: pp. 77-79

**BIBLIOGRAFIA [3 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mancinelli E./ Pennino R.

Titolo libro o rivista: Quaderni di Palazzo Te

Titolo contributo: L'intervento sui riquadri

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: M0230-00077

V., pp., nn.: pp. 68-71

**BIBLIOGRAFIA [4 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Te Consorzio

Titolo libro o rivista: Quaderni di Palazzo Te

Titolo contributo: L'intervento sulla struttura decorativa

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: M0230-00078

V., pp., nn.: pp. 72-76

**BIBLIOGRAFIA [5 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basile G.

Titolo libro o rivista: Quaderni di Palazzo Te

Titolo contributo: Il restauro della volta della Sala di Psiche

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: M0230-00076

V., pp., nn.: pp. 49-67

**BIBLIOGRAFIA [6 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Oberhuber K.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: M0230-00057

V., pp., nn.: p. 343-349

**BIBLIOGRAFIA [7 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Istituto Centrale

Titolo libro o rivista: Bollettino d'Arte. L'Istituto Centrale del Restauro per Palazzo Te

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: M0230-00082

V., pp., nn.: pp. 69-109

**BIBLIOGRAFIA [8 / 18]**

Genere: bibliografia di confronto



Autore: Sambin De Norcen M. T.

Titolo libro o rivista: Atti e Memorie dell'Accademia Nazionale Virgiliana

Titolo contributo

Primaticcio e gli "altri giovani che stavano con Giulio a lavorare". Precisazioni sugli stuccatori di Palazzo Te

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: M0230-00022

V., pp., nn.: pp. 65-96

**BIBLIOGRAFIA [9 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belluzzi A.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: M0230-00013

V., pp., nn.: pp. 371-390

**BIBLIOGRAFIA [10 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavicchioli S.

Titolo libro o rivista: Le metamorfosi di Psiche. L'iconografia della favola di Apuleio

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: M0230-00081

V., pp., nn.: pp. 83-100

**BIBLIOGRAFIA [11 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bazzotti U.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: M0230-00010

V., pp., nn.: pp. 37-45

**BIBLIOGRAFIA [12 / 18]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Artoni P./ Marocchi G.

Titolo libro o rivista: Storia e cultura del restauro in Lombardia. Esiti di un biennio di lavoro in archivi storici

Titolo contributo: I recuperati ambienti di Palazzo Te in Mantova. Tracce per una storia dei restauri

Luogo di edizione: Saonara

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: M0230-00080

V., pp., nn.: pp. 141-187

**BIBLIOGRAFIA [13 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hartt F.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano

Luogo di edizione: New Haven

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: M0230-00024

V., pp., nn.: pp. 126-140

**BIBLIOGRAFIA [14 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Verheyen E.

Titolo libro o rivista: The Palazzo del Te in Mantua. Images of Love and Politics

Luogo di edizione: Baltimore-London

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: M0230-00059

V., pp., nn.: pp. 25-26; pp. 51-52; pp. 116-119

**BIBLIOGRAFIA [15 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gombrich E.H.

Titolo libro o rivista: Immagini simboliche. Studi sull'arte nel rinascimento

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: M0230-00072

V., pp., nn.: pp. 147-156

**BIBLIOGRAFIA [16 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Poltronieri A./ Bassani C./ Galdi A.

Titolo libro o rivista: Quaderni di Palazzo Te

Titolo contributo: Nota per la copertura a volta della Sala di Psiche

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00073

V., pp., nn.: pp. 23-26

**BIBLIOGRAFIA [17 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arasse D.

Titolo libro o rivista: Quaderni di Palazzo Te

Titolo contributo: Giulio Romano e il labirinto di Psiche

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00074

V., pp., nn.: pp. 7-18

**BIBLIOGRAFIA [18 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basile G.

Titolo libro o rivista: Quaderni di Palazzo Te

Titolo contributo: L'intervento dell'Istituto Centrale del Restauro a Palazzo Te

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0230-00075

V., pp., nn.: pp. 19-22

---

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Marocchi, Giulia

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Pisani, Chiara

Ente compilatore: Comune di Mantova

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano