

CANE

Ferrucci Romolo (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0230-00288/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0230-00288/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 288

Codice scheda: M0230-00288

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02146223

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Identificazione: CANE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10445

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo di Palazzo Ducale

Indirizzo: Piazza Sordello, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Palazzo Ducale

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1590

Validità: ca.

A: 1600

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Ferrucci Romolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie XVI sec. fine

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pietra arenaria

MISURE

Unità: cm

Altezza: 103

Larghezza: 45

Lunghezza: 38

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scultura a tutto tondo raffigurante cane seduto sopra base, priva di parte degli arti anteriori e del muso; un lungo perno metallico, posto tra base e busto dell'animale, sostiene attualmente la scultura.

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: cane.

OGGETTI: collare.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a solchi

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: base, fianco destro

Trascrizione: BORTO. FERVCCI. F.

Notizie storico-critiche

Mastino seduto con collare, privo degli arti anteriori e di parte del muso, attribuito - grazie alla firma dell'artefice inscritta alla base - al fiorentino Romolo Ferrucci, chiamato presso la corte dei Gonzaga nel 1590. Donato dal conte Cesare Bonoris al museo civico di Mantova tra 1868 e 1870. N. Giannantoni (?) (cfr. fonti archivistiche) ipotizza che la scultura provenga dalla Villa La Favorita, di cui Bonoris era proprietario all'epoca della donazione.

Dal palazzo accademico, sede del museo cittadino, fu quindi trasportato al Museo di Palazzo Ducale il 17 marzo 1915.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0230-00288_IMG-0000476732

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2013/12/10

Codice identificativo: ig_11452

Collocazione del file nell'archivio locale: Marmi_01\ulteriori foto (10dic2013)

Nome del file originale: ig_11452.JPG

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale di consegna

Autore: Ferrarini C./ Pacchioni G.

Denominazione

Verbale di presa in consegna degli oggetti che costituiscono la raccolta civica di epigrafie e sculture medievali e moderne che si trovano nelle sale A-B-C-D-E-F al pianterreno del palazzo accademico

Data: 1915/03/17

Foglio Carta: sala C, n. 135

Nome dell'archivio: Biblioteca Comunale di Mantova

Posizione: cart.G, fasc.2

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda dattiloscritta

Autore: Giannantoni N. (?)

Denominazione: Sala degli Stemmi, n. 36

Data: sec. XX/ secondo quarto

Nome dell'archivio: Archivio Storico Diocesano di Mantova

Posizione: Fondo Pecorari

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Portioli A.

Titolo libro o rivista: Il Museo Civico di Mantova negli anni 1868, 1869, 1870

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1871

Codice scheda bibliografia: M0230

V., pp., nn.: p. 16, n. CXLII.24

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giannantoni N.

Titolo libro o rivista: Il Palazzo Ducale di Mantova

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1929

Codice scheda bibliografia: M0230

V., pp., nn.: pp. 110-111

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ozzola L.

Titolo libro o rivista: Il Museo d'Arte Medievale e Moderna del Palazzo Ducale di Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: M0230

V., pp., nn.: p. 49, n. 145

V., tavv., figg.: fig. 126

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Marocchi, Giulia

Referente scientifico: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano