

# MOTIVI DECORATIVI A CANDELABRA

ambito mantovano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0230-00291/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0230-00291/>

## CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 291

Codice scheda: M0230-00291

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00152636

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: M0230-00448

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: base

Identificazione: elemento d'insieme

Identificazione: MOTIVI DECORATIVI A CANDELABRA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10445

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Museo di Palazzo Ducale

Indirizzo: Piazza Sordello, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Palazzo Ducale

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1500

Validità: ca.

A: 1510

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito mantovano

Riferimento all'intervento: scultore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: pietra calcarea

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 72

Lunghezza: 43

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Elemento angolare di base marmorea, a sezione triangolare, decorato su due facce da specchiature con cornici modanate includenti una candelabra, affiancata da ricchi motivi fitomorfi: su un lato, la candelabra è coronata da volto di putto alato frontale, affiancato da faci accese; sull'altro lato, da aquila con ali spiegate.

Indicazioni sul soggetto

DECORAZIONI: candelabra; tralcio (vegetale; floreale); ghirlanda; face.

ANIMALI: aquila; uccello; delfino.

ANIMALI FANTASTICI

FIGURE: putto (alato).

PARTI ANATOMICHE: testa.

Notizie storico-critiche

Con i nn. invv. genn. 11550, 11552, 11553 (di analoga proprietà comunale) e con il n. inv. gen. 11309 (di proprietà ecclesiastica), il pezzo apparteneva assai probabilmente al monumento funebre di Pietro Spagnoli, padre del camelitano Giovanni Battista Spagnoli, morto nel 1505, costituendone uno dei basamenti angolari. Il sepolcro sorgeva nel chiostro dei Carmelitani della chiesa mantovana del Carmine: il pezzo in oggetto e le altre tre basi angolari nn. invv. genn. 11550, 11552, 11553 furono da lì smantellati nel XVIII secolo e reimpiegati dall'architetto Paolo Pozzo nella propria abitazione privata, sita in via del Ginepro (n. 2171, oggi via Corridoni). In quest'ultima collocazione la base in esame stava, con le tre menzionate, a sostegno di due colonne.

All'acquisto della casa di Paolo Pozzo da parte del Comune, la base fu asportata e collocata presso il museo civico (la relazione che ne registra l'ingresso è Portioli, 1871). Dal palazzo accademico, sede del museo cittadino, fu quindi trasportata al Museo di Palazzo Ducale il 17 marzo 1915.

Si nota che i quattro elementi angolari - compreso il presente - del sopracitato monumento funebre condividono a coppie alcuni specifici motivi decorativi (si vedano, tra gli altri, le cornucopie e le faci accese ai lati della testa di putto); scarti qualitativi, oltre che di elaborazione nel disegno, caratterizzano i quattro elementi.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0230-00291\_IMG-0000476663

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 44109c

Collocazione del file nell'archivio locale: Marmi\_01

Nome del file originale: 44109c.JPG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0230-00291\_IMG-0000476664

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 44109d

Collocazione del file nell'archivio locale: Marmi\_01

Nome del file originale: 44109d.JPG

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale di consegna

Autore: Ferrarini C./ Pacchioni G.

Denominazione

Verbale di presa in consegna degli oggetti che costituiscono la raccolta civica di epigrafie e sculture medievali e moderne che si trovano nelle sale A-B-C-D-E-F al pianterreno del palazzo accademico

Data: 1915/03/17

Foglio Carta: sala B, n. 114

Nome dell'archivio: Biblioteca Comunale di Mantova

Posizione: cart.G, fasc.2

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda dattiloscritta

Autore: Giannantoni N. (?)

Denominazione: Sala dei Soli, n. 93

Data: sec. XX/ secondo quarto

Nome dell'archivio: Archivio Storico Diocesano di Mantova

Posizione: Fondo Pecorari

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda dattiloscritta

Autore: Giannantoni N. (?)

Denominazione: Sala dei Soli, n. 92/95

Data: sec. XX/ secondo quarto

Nome dell'archivio: SBAS MN, Archivio Storico

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Portioli A.

Titolo libro o rivista: Il Museo Civico di Mantova negli anni 1868, 1869, 1870

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1871

Codice scheda bibliografia: M0230

V., pp., nn.: pp. 9-13, n. CXL.22

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giannantoni N.

Titolo libro o rivista: Il Palazzo Ducale di Mantova

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1929

Codice scheda bibliografia: M0230

V., pp., nn.: pp. 122-124

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ozzola L.

Titolo libro o rivista: Il Museo d'Arte Medievale e Moderna del Palazzo Ducale di Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: M0230

V., pp., nn.: p. 23, n. 18

V., tavv., figg.: fig. 172

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Palazzo Capitano

Titolo libro o rivista: "Palazzo del Capitano - Medioevo e Rinascimento". Riapertura di un percorso museale

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: M0230

V., pp., nn.: p. 51, n. 67

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Marocchi, Giulia

Referente scientifico: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano