

Colonnina

bottega mantovana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0230-00353/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0230-00353/>

CODICI

Unità operativa: M0230

Numero scheda: 353

Codice scheda: M0230-00353

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02146304

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: M0230-00352

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: M0230-00354

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: colonnina

Identificazione: frammento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10445

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo di Palazzo Ducale

Indirizzo: Piazza Sordello, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Palazzo Ducale

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1400

Validità: ca.

A: 1420

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega mantovana

Riferimento all'intervento: lapicida

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo rosso di verona

MISURE

Unità: cm

Altezza: 142

Diametro: 14

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Colonnina a fusto liscio, con base.

Notizie storico-critiche

Grazie alla testimonianza offerta dal negativo dello Studio Fotografico Giovetti di Mantova n. E1973 (cfr. DO), la colonnina in oggetto - completa, ma fratturata in quattro pezzi - é ora riconosciuta in uno dei marmi di riuso componenti la scala di un cortile privato di un'abitazione del Ghetto cittadino, in larga parte demolito a partire dal 1905 circa.

Tale cortiletto costituiva uno degli scorci più suggestivi dell'antico quartiere ebraico mantovano, come risulta dalle parole dello storico Stefano Davari ("Gazzetta di Mantova", 19 dicembre 1904, in Colorni, Patuzzi 2011, pp. 63-64. Cfr. DO). La descrizione che Davari fa del cortiletto, in procinto di essere demolito, si sofferma in particolare sulla scala dell'abitazione: "quattro pilastrelli quadrangolari tenevano una sbarra di ferro che proteggeva dalle cadute, e li collegava. Su d'essi quattro colonnette si alzano dritte e snelle, due più gagliarde ed alte a sostenere un balcone, le altre più leggere e basse, la tettoia saliente come la scala. Le testate dei gradini, sporgenti dal muro di sostegno esterno, erano tutte istoriate, a teste d'uomini e d'animali, a sigle cabalistiche, a fregi strani". La scaletta - specifica Davari - conduceva ad appartamenti privati ma anche allo Scem-tov, luogo di riunione di una confraternita di ebrei studiosi del Talmud e altri libri sacri.

La colonnetta in esame - una delle tre sostenenti la tettoia della scala e l'angolo del balcone visibili in fotografia - fu con tutti i marmi componenti la scala traslocata al museo civico di Mantova in occasione della demolizione dello stabile. Il 5 novembre 1904 (cfr. DO) la "Commissione Direttiva del Civico Museo, dietro la visita fatta in sopralluogo nel demolendo quartiere del Ghetto compreso fra le vie Orefici, Tubo, Scuola Grande e P.F. Calvi per la scelta degli oggetti meritevoli di essere conservati in Museo" dispose il trasporto - tra gli altri - delle "parti di gradino lavorate e le colonnette componenti la scala d'accesso al Pio Bagno Norsa": tra esse, dunque, il marmo in oggetto.

La colonnina fu collocata nel cortile del palazzo accademico, sede del museo, dove infatti risulta registrata in occasione della stesura dell'elenco degli oggetti giacenti in quest'area (6 aprile 1915, voce n. 16 "Colonnina in marmo rosso intera, ed altre due frammentarie (4 frammm), Alt. m 1,15; diam 13". Cfr. DO): tale elenco costituisce parte integrante del verbale di consegna con cui, il 15 maggio 1915, il Comune effettuò il deposito a Palazzo Ducale di parte delle proprie raccolte artistiche (cfr. DO). A ulteriore conferma della corrispondenza del pezzo (e delle colonnette gemelle) alla voce n. 16 del

sopracitato elenco interviene il numero "16" stampato a inchiostro su uno dei quattro frammenti, affine per tipo ai numeri riscontrati su altri marmi registrati nel cortile del palazzo accademico.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Fratturata in quattro pezzi.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0230-00353_IMG-0000476757

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2012

Codice identificativo: 16_OD_NP73

Collocazione del file nell'archivio locale: Marmi_02

Nome del file originale: 16_OD_NP73.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0230-00353_IMG-0000476758

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2012

Codice identificativo: 16_OD_NP73 (1)

Collocazione del file nell'archivio locale: Marmi_02

Nome del file originale: 16_OD_NP73 (1).jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0230-00353_IMG-0000476759

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Codice identificativo: GiovettiE1973

Note: ASMn, Archivio Fotografico Giovetti

Collocazione del file nell'archivio locale: Marmi_02

Nome del file originale: GiovettiE1973.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale di consegna

Autore: n.i.

Data: 1904/11/05

Nome dell'archivio: Archivio Storico Comunale di Mantova

Posizione: IX-9-6, 1901-10

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale di consegna

Autore: Simonetta Sacchi A./ Pacchioni G.

Denominazione

Oggetti giacenti nel cortile del palazzo accademico e consegnati oggi 6 aprile 1915 al rappresentante del R. ispettore dott. G. Pacchioni, sig. Cesare Marocchi

Data: 1915/04/06

Foglio Carta: n. 16

Nome dell'archivio: Biblioteca Comunale di Mantova

Posizione: cart.G, fasc.2

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: verbale di consegna

Autore: Simonetta Sacchi A./ Pacchioni G.

Denominazione

Verbale di presa in consegna delle raccolte civiche degli oggetti preistorici, marmi e moderni, delle stampe e dei gessi

esistenti nel cortile e nelle sale terrene del palazzo accademia

Data: 1915/05/15

Nome dell'archivio: Biblioteca Comunale di Mantova

Posizione: cart.G, fasc.2

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colorni E./ Patuzzi M.

Titolo libro o rivista: C'era una volta il Ghetto. Storia, immagini e guida di Mantova ebraica

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: M0230

V., pp., nn.: p. 63-64

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Marocchi, Giulia

Referente scientifico: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano