

MOTIVI DECORATIVI A FINTI MARMINI VENATI

Pippi Giulio detto Giulio Romano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0240-00014/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0240-00014/>

CODICI

Unità operativa: M0240

Numero scheda: 14

Codice scheda: M0240-00014

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128993

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: M0240-00006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: cappa di camino

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: cappa del camino

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: MOTIVI DECORATIVI A FINTI MARMI VENATI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1527

Validità: ca.

A: 1530

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: ideatore

Nome di persona o ente: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Data: 1530/ ante

Nome: Gonzaga Federico II Marchese

Fonte: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: marmo nembro chiaro

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: stucco dipinto a finto marmo

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: stucco dipinto

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: stucco

MISURE

Unità: cm

Altezza: 106.5

Profondità: 87

Lunghezza: 182

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: marmo (imitazione); voluta; tabella (dedicatoria). ANIMALI: salamandra.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: celebrativa

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: tabella dedicatoria, zona inferiore centrale

Trascrizione: F.II.G.M.M.V.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: impresa

Qualificazione: gentilizio

Quantità: 1

Posizione: zona centrale della cappa del camino

Descrizione

L'impresa, racchiusa all'interno di un medaglione a sfondo blu, è costituita da una salamandra in stucco chiaro in posizione orizzontale e contornata da un cartiglio.

Notizie storico-critiche

La cappa del camino è rifinita in stucco levigato e dipinto a imitazione dei marmi veri e presenta nella zona centrale un medaglione con l'impresa, modellata anch'essa in stucco, della salamandra (o del ramarro), uno degli emblemi personali del marchese Federico II legati alla sua sfera privata. Essa è emblema d'amore: il fuoco dell'amore, dal quale per contrasto la salamandra è creduta immune in quanto considerata animale a sangue freddo, costituisce il tormento di Federico, consumato dalla passione amorosa per la sua favorita Isabella Boschetti. La zona inferiore della cappa, in marmo "nembro verdello", è decorata da due volute poste ai lati di una tabella dedicatoria che presenta una iscrizione latina a caratteri capitali incisi a scopo celebrativo della figura del marchese: F. II. M. M. V. (F<edericus> II M<archio> M<antuae> V). Proprio grazie a questa iscrizione, che definisce Federico II Gonzaga come marchese e non come duca, è possibile datare la decorazione dell'intera camera prima del 1530, presumibilmente nel 1527, anno in cui furono realizzate le decorazioni anche nella adiacente camera di Ovidio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: annerimento superficiale; lacune; caduta di stucco.

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1950

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Zanfrognini C.

Ente finanziatore: Banca Agricola Mantovana

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1983

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Ditta Coffani

Ente finanziatore: Lubiam moda per l'uomo S.p.A.

RESTAURI [3 / 3]

Data: 2009

Descrizione intervento: Spolveratura; consolidamento e ritocco parti dipinte.

Ente responsabile: SBAA BS

Nome operatore: Ceriotti C.

Ente finanziatore: Centro Internazionale d'Arte e Cultura di Palazzo Te

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0240-00014_IMG-0000473912

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP060.tif

Note: 2007

Nome del file originale: IMP060.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0240-00014_IMG-0000473913

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP063.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: IMP063.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0240-00014_IMG-0000473914

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP063c.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: IMP063c.tif

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: mandato di pagamento

Autore: Brusco N.

Data: 1528

Nome dell'archivio: ASMN/ Autografi

Posizione: b. 7, c. 279r.-v.

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: protocollo generale

Autore: Mastruzzi E.

Denominazione: richiesta di benessere

Data: 1949

Nome dell'archivio: Archivio Storico del Comune di Mantova

Posizione: V. 3. 1., b. 1949-1956, 5772

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bazzotti U.

Titolo libro o rivista

Giulio Romano. Atti del Convegno Internazionale di Studi su "Giulio Romano e l'espansione europea del Rinascimento", Mantova, Palazzo Ducale, Teatro scientifico del Bibiena, 1 - 5 ottobre 1989

Titolo contributo: Imprese gonzaghesche a Palazzo Te

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: M0230-00019

V., pp., nn.: p. 156

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giulio Romano

Titolo libro o rivista: Giulio Romano. Repertorio di fonti documentarie

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: M0230-00007

V., pp., nn.: pp. 252-253

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belluzzi A.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: M0230-00013

V., pp., nn.: pp. 133, 262, 277, 352, 356

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giulio Romano

Titolo libro o rivista: Giulio Romano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: M0230-00011

V., pp., nn.: p. 336

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bazzotti U.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: M0230-00010

V., pp., nn.: pp. 25, 27

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bazzotti U.

Titolo libro o rivista: Scultura in villa nella Terraferma Veneta, nelle Terre dei Gonzaga e nella Marca Anconetana

Titolo contributo

"Prede di mischio molto finissime" e "candido stucco". Tagliapietre, scultori e stuccatori nel cantiere di Palazzo Te

Luogo di edizione: Verona

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: M0230-00021

V., pp., nn.: pp. 260, 285 nota 23

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Cipolla, Eleonora

Funzionario responsabile: Bazzotti, Ugo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Pisani, Chiara

Ente compilatore: Comune di Mantova

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano