

## Impresa del boschetto

**Pippi Giulio detto Giulio Romano; Guazzi Anselmo (attr.); Agostino da Mozzanica (attr.)**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0240-00019/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0240-00019/>

## CODICI

Unità operativa: M0240

Numero scheda: 19

Codice scheda: M0240-00019

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128992

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: M0240-00007

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: decorazione parietale

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: parete Ovest, fregio superiore, prima da sinistra

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: IMPRESA GENTILIZIA

Titolo: Impresa del boschetto

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1527

Validità: ca.

A: 1530

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: ideatore

Nome di persona o ente: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

### **AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Guazzi Anselmo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1527-1544

Codice scheda autore: M0230-00003

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

### **AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Agostino da Mozzanica

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1504 ca./ 1544

Codice scheda autore: M0230-00004

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

### **COMMITTENZA**

Data: 1527/ ante

Nome: Gonzaga Federico II Marchese

Fonte: bibliografia

## **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 78

Lunghezza: 71.5

### Specifiche

Le misure indicate sono comprensive del cartiglio contenente l'impresa. Di seguito si riportano le misure dell'impresa escluso il cartiglio:

altezza cm 56; lunghezza cm 46.

Il mascherone misura cm 17 di altezza per cm 18 di lunghezza.

### Indicazioni sul soggetto

DIVINITA': Cupido. ATTRIBUTI: arco; freccia; ala. PIANTE: albero (rigoglioso); albero (secco). DECORAZIONI: racemo (vegetale); cornice; cartiglio; mascherone. OGGETTI: copricapo ? FRUTTI: grappolo d'uva.

## DATI ANALITICI

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: impresa

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Gonzaga

Quantità: 1

Posizione: su fregio superiore parete Ovest, prima da sin.

### Descrizione

Al centro Cupido regge nella mano destra una piccola pianta verde e rigogliosa e nella sinistra un tronco spoglio e secco, mentre sullo sfondo è rappresentato un boschetto

### Notizie storico-critiche

L'impresa del boschetto, strettamente legata all'età giovanile del marchese Federico II Gonzaga (1500-1540) e concepita dal letterato Paride Ceresara, è la prima a figurare tra i racemi vegetali dai colori vivaci nell'estremità sinistra della fascia decorativa superiore della parete Ovest. Come tutte le divise rappresentate in questa stanza, essa è affrescata all'interno di una finta cornice ovale color oro e rossiccio a baccelli, a sua volta contenuta da un cartiglio ornato da grappoli d'uva ed impreziosito da risvolti dorati. La stessa impresa, in stucco, è raffigurata anche nella Camera degli Imperatori e su una metopa della facciata Nord di Palazzo Te.

L'immagine, ovvero il corpo dell'impresa, mostra Cupido, caratterizzato dagli attributi che sempre lo accompagnano, ovvero le ali, l'arco e le frecce, che regge nella mano destra una piccola pianta verde e rigogliosa e nella sinistra un tronco spoglio e secco, mentre sullo sfondo è rappresentato un boschetto, dal quale l'impresa trae il proprio nome. La piccola pianta verde simboleggia la vita, quella secca la morte: entrambe dipendono dall'accesso al boschetto che l'amore può concedere o negare. Nonostante l'assenza del motto (anima), il richiamo voluto da Federico II all'amore della favorita, la nobildonna Isabella Boschetti, o Boschetto, risulta immediato e evidente. La piccola pianta verde infatti simboleggia la vita, quella secca la morte: entrambe dipendono dall'accesso al boschetto che l'amore può concedere o negare. Al di sotto del cartiglio è raffigurato un mascherone con un particolare copricapo di colore giallo-arancio dall'espressione serena e con lo sguardo rivolto verso destra.

L'osservazione diretta e ravvicinata ha permesso di individuare che l'impresa e il cartiglio sono stati eseguiti in un'unica giornata di lavoro, mentre il mascherone è stato realizzato in un'unica giornata precedente rispetto al cartiglio e all'impresa.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: annerimento superficiale; crepe degli intonaci; sollevamento della pellicola pittorica.

Fonte: osservazione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 3]

Data: 1950

Descrizione intervento: restauro del fregio

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Zanfrognini C.

Ente finanziatore: Banca Agricola Mantovana

### RESTAURI [2 / 3]

Data: 1983

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Ditta Coffani

Ente finanziatore: Lubiam moda per l'uomo S.p.A.

### RESTAURI [3 / 3]

Data: 2009

Descrizione intervento

Consolidamento e rimozione stuccature deteriorate; pulitura ad acetone e poi con soluzione di carbonato di ammonio; stuccatura e ritocco.

Ente responsabile: SBAA BS

Nome operatore: Ceriotti C.

Ente finanziatore: Centro Internazionale d'Arte e Cultura di Palazzo Te

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0240-00019\_IMG-0000473927

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP002.tif

Note: 2007

Nome del file originale: IMP002.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0240-00019\_IMG-0000473928

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP016.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: IMP016.tif

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0240-00019\_IMG-0000473929

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP017.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: IMP017.tif

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: protocollo generale

Autore: Masotto L.

Denominazione: richiesta di benessere

Data: 1949

Nome dell'archivio: Archivio Storico del Comune di Mantova

Posizione: V. 3. 1., b. 1949-1956, 5066

### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: protocollo generale

Autore: Mastruzzi E.

Denominazione: richiesta di benessere

Data: 1949

Nome dell'archivio: Archivio Storico del Comune di Mantova

Posizione: V. 3. 1., b. 1949-1956, 5772

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bazzotti U.

Titolo libro o rivista

Giulio Romano. Atti del Convegno Internazionale di Studi su "Giulio Romano e l'espansione europea del Rinascimento", Mantova, Palazzo Ducale, Teatro scientifico del Bibiena, 1 - 5 ottobre 1989

Titolo contributo: Imprese gonzaghesche a Palazzo Te

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: M0230-00019

V., pp., nn.: pp. 155-156, 163-164

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malacarne G.

Titolo libro o rivista: Araldica gonzaghesca. La storia attraverso i simboli

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: M0230-00023



V., pp., nn.: pp. 110-112

**BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belluzzi A.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: M0230-00013

V., pp., nn.: pp. 29, 131-132, 262, 277, 352-353

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giulio Romano

Titolo libro o rivista: Giulio Romano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: M0230-00011

V., pp., nn.: p. 336

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pittura murale

Titolo libro o rivista: Pittura murale. Proposta per un glossario

Luogo di edizione: Lurano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: M0230-00006

V., pp., nn.: nn. 4, 71, 73, 95, 147, 200

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mora P./ Mora L./ Philippot P.

Titolo libro o rivista: La conservazione delle pitture murali

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: M0230-00002

V., pp., nn.: pp. 11-15, 171, 174-178, 359

**BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bazzotti U.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: M0230-00010

V., pp., nn.: pp. 23-25

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Cipolla, Eleonora

Funzionario responsabile: Bazzotti, Ugo

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Pisani, Chiara

Ente compilatore: Comune di Mantova

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano