

PUTTO REGGI IMPRESA

Pippi Giulio detto Giulio Romano; Guazzi Anselmo (attr.); Agostino da Mozzanica (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0240-00040/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0240-00040/>

CODICI

Unità operativa: M0240

Numero scheda: 40

Codice scheda: M0240-00040

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128992

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 23

Codice IDK della scheda madre: M0240-00007

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: decorazione parietale

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: parete Est, fregio superiore, quarto da sin.

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: PUTTO REGGI IMPRESA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1527

Validità: ca.

A: 1530

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: ideatore

Nome di persona o ente: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Guazzi Anselmo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1527-1544

Codice scheda autore: M0230-00003

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Agostino da Mozzanica

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1504 ca./ 1544

Codice scheda autore: M0230-00004

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1527/ ante

Nome: Gonzaga Federico II Marchese

Fonte: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

MISURE

Unità: cm

Altezza: 105

Lunghezza: 87

Indicazioni sul soggetto

ABBIGLIAMENTO: perizoma (vegetale); collana (vegetale). DECORAZIONI: racemo (vegetale); viticcio; marmo (imitazione). ARCHITETTURE: mensola (finta). FIGURE: putto reggi impresa. FRUTTI: grappolo d'uva. OGGETTI: cesto.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il putto reggi impresa ritratto nella fotografia è il quarto da sinistra nella fascia decorativa superiore della parete Est. Come tutti gli altri putti di questa stanza, è abbigliato con un perizoma di foglie e una collana di viticci, reca sul capo di riccioli biondi un cesto di frutta, emerge da racemi vegetali con girali d'acanto dai riflessi argentati e di colore verde e aranciato ed è rappresentato in posizione stante, con i piedi appoggiati su una mensola dipinta a finto marmo in prospettiva. Rispetto ad alcuni dei suoi compagni si differenzia per l'espressione gioiosa del volto, per il colore viola dei grappoli d'uva della collana di viticci e per il baccello verde che ricade sul lato di sinistra della finta mensola. Regge con la mano destra il cartiglio contenente l'impresa della museruola e con la sinistra quello con l'impresa del battente (?).

L'osservazione diretta e ravvicinata ha permesso di individuare una giornata ipotetica che inizia dal perizoma vegetale e scende verso la parte anatomica inferiore del putto stesso. Pertanto potrebbe trattarsi di due giornate distinte per la realizzazione della figura: una per la parte superiore, l'altra per quella inferiore. Incisioni indirette sono state notate sulla parte inferiore del volto, sulla bocca e nella zona centrale del perizoma del putto, oltre che sulla finta mensola. Il particolare a luce radente della fotografia allegata mette in risalto una vistosa crepa dell'intonaco che parte dalla zona inferiore della finta mensola e sale lungo la parete a destra del putto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Annerimento superficiale; lacune; sollevamento e crepe degli intonaci.

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1950

Descrizione intervento: restauro del fregio

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Zanfrognini C.

Ente finanziatore: Banca Agricola Mantovana

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1983

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Ditta Coffani

Ente finanziatore: Lubiam moda per l'uomo S.p.A.

RESTAURI [3 / 3]

Data: 2009

Descrizione intervento

Consolidamento e rimozione stuccature deteriorate; pulitura ad acetone e poi con soluzione di carbonato di ammonio; stuccatura e ritocco.

Ente responsabile: SBAA BS

Nome operatore: Ceriotti C.

Ente finanziatore: Centro Internazionale d'Arte e Cultura di Palazzo Te

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP004.tif

Note: 2007

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0240-00040_IMG-0000473990

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP045.tif

Note: 2007

Nome del file originale: IMP045.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0240-00040_IMG-0000473991

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP045a.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: IMP045a.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0240-00040_IMG-0000473992

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP045b.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: IMP045b.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0240-00040_IMG-0000473993

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: M0240-00040-0000473993

Note: parete Est

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: IMP005.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0240-00040_IMG-0000473994

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: M0240-00040-0000473994

Note: parete Est

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Te_Imprese_01

Nome del file originale: IMP004.tif

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: protocollo generale

Autore: Masotto L.

Denominazione: richiesta di benessere

Data: 1949

Nome dell'archivio: Archivio Storico del Comune di Mantova

Posizione: V. 3. 1., b. 1949-1956, 5066

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: protocollo generale

Autore: Mastruzzi E.

Denominazione: richiesta di benessere

Data: 1949

Nome dell'archivio: Archivio Storico del Comune di Mantova

Posizione: V. 3. 1., b. 1949-1956, 5772

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belluzzi A.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: M0230-00013

V., pp., nn.: pp. 29, 110-111, 262, 277, 352-354

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giulio Romano

Titolo libro o rivista: Giulio Romano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: M0230-00011

V., pp., nn.: pp. 336, 378-379

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pittura murale

Titolo libro o rivista: Pittura murale. Proposta per un glossario

Luogo di edizione: Lurano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: M0230-00006

V., pp., nn.: nn. 4, 95, 109, 118, 120, 200

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mora P./ Mora L./ Philippot P.

Titolo libro o rivista: La conservazione delle pitture murali

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: M0230-00002

V., pp., nn.: pp. 11-15, 359

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bazzotti U.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: M0230-00010

V., pp., nn.: p. 27

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Cipolla, Eleonora

Funzionario responsabile: Bazzotti, Ugo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Pisani, Chiara

Ente compilatore: Comune di Mantova

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano