

## MOTIVO DECORATIVO A FINTO MARMO

**Pippi Giulio detto Giulio Romano; Guazzi Anselmo (attr.); Agostino da Mozzanica (attr.)**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0240-00050/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0240-00050/>

## CODICI

Unità operativa: M0240

Numero scheda: 50

Codice scheda: M0240-00050

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128992

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 33

Codice IDK della scheda madre: M0240-00007

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: decorazione parietale

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: lungo tutte le pareti, sottostanti i putti

### QUANTITA'

Numero: 18

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: MOTIVO DECORATIVO A FINTO MARMO

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1527

Validità: ca.

A: 1530

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: ideatore

Nome di persona o ente: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

**AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Guazzi Anselmo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1527-1544

Codice scheda autore: M0230-00003

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Agostino da Mozzanica

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1504 ca./ 1544

Codice scheda autore: M0230-00004

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

**COMMITTENZA**

Data: 1527/ ante

Nome: Gonzaga Federico II Marchese

Fonte: bibliografia

---

**DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: affresco

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: intonaco dipinto a finto marmo

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 42

Lunghezza: 33

Specifiche: Le misure oscillano tra cm 41 e cm 43 di altezza, tra cm 26.5 e cm 34 di lunghezza.

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: marmo (imitazione). ARCHITETTURE: mensola (finta).

## **DATI ANALITICI**

### Notizie storico-critiche

Lungo le quattro pareti della camera, nel registro superiore, sono affrescate in prospettiva, con punto di vista accanto alla finestra, 18 mensole a finto marmo, decorate con foglie d'acanto, che sorreggono i putti reggi impresa. Esse sono così distribuite: 6 sulle pareti lunghe (Ovest e Est), 4 sulla parete Sud e 2 sulla parete Nord. Eccetto la seconda da sinistra sulla parete Sud, ogni mensola presenta un elemento vegetale, molto simile ad un baccello, che, scendendo dalla ricca vegetazione affrescata sulle pareti, ricade su un lato di essa. Tutte le mensole sono rese illusionisticamente secondo uno scorcio prospettico basato sul punto di vista ideale posto al centro della parete Nord, davanti alla finestra. L'osservazione diretta e ravvicinata ha permesso di constatare come la maggior parte delle mensole sia stata realizzata in una giornata a sè, in un momento diverso rispetto a tutti gli altri elementi dell'apparato decorativo. Le fotografie allegate mostrano le mensole in miglior stato di conservazione, e precisamente la terza da sinistra sulla parete Ovest e la quarta da sinistra sulla parete Est. Inoltre il particolare a luce radente della prima mensola da sinistra, sempre sulla parete Est, testimonia la presenza di incisioni indirette, ricorrenti nella realizzazione di buona parte delle mensole. Ancora in riferimento a questa mensola sono stati riscontrati anche pentimenti e numerose battiture di corda orizzontali sottostanti.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Annerimento superficiale, lacune, crepe degli intonaci.

Fonte: osservazione diretta

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 3]

Data: 1950

Descrizione intervento: restauro del fregio

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Zanfrognini C.

Ente finanziatore: Banca Agricola Mantovana

### RESTAURI [2 / 3]

Data: 1983

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Ditta Coffani

Ente finanziatore: Lubiam moda per l'uomo S.p.A.

### RESTAURI [3 / 3]

Data: 2009

Descrizione intervento

Consolidamento e rimozione stuccature deteriorate; pulitura ad acetone e poi con soluzione di carbonato di ammonio; stuccatura e ritocco.

Ente responsabile: SBAA BS

Nome operatore: Ceriotti C.

Ente finanziatore: Centro Internazionale d'Arte e Cultura di Palazzo Te

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0240-00050\_IMG-0000474023

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP002.tif

Note: 2007

Nome del file originale: IMP002.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0240-00050\_IMG-0000474024

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP003.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: IMP003.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0240-00050\_IMG-0000474025

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP004.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: IMP004.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0240-00050\_IMG-0000474026

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP001.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: IMP001.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0240-00050\_IMG-0000474027

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP013.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: IMP013.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0240-00050\_IMG-0000474028

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP013a.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: IMP013a.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0240-00050\_IMG-0000474029

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMP013b.tif

Note: 2007

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: IMP013b.tif

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: protocollo generale

Autore: Masotto L.

Denominazione: richiesta di benessere

Data: 1949

Nome dell'archivio: Archivio Storico del Comune di Mantova

Posizione: V. 3. 1., b. 1949-1956, 5066

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: protocollo generale

Autore: Mastruzzi E.



Denominazione: richiesta di benessere

Data: 1949

Nome dell'archivio: Archivio Storico del Comune di Mantova

Posizione: V. 3. 1., b. 1949-1956, 5772

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belluzzi A.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: M0230-00013

V., pp., nn.: pp. 29, 107, 109-110, 262, 277, 352

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giulio Romano

Titolo libro o rivista: Giulio Romano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: M0230-00011

V., pp., nn.: p. 336

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pittura murale

Titolo libro o rivista: Pittura murale. Proposta per un glossario

Luogo di edizione: Lurano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: M0230-00006

V., pp., nn.: nn. 4, 95, 109, 120

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mora P./ Mora L./ Philippot P.

Titolo libro o rivista: La conservazione delle pitture murali

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: M0230-00002

V., pp., nn.: pp. 51, 359

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bazzotti U.

Titolo libro o rivista: Palazzo Te a Mantova

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: M0230-00010

V., pp., nn.: p. 23

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Cipolla, Eleonora

Funzionario responsabile: Bazzotti, Ugo

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Pisani, Chiara

Ente compilatore: Comune di Mantova

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano