

# Beata Maddalena Coppini

Da Pavia Antonio (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0250-00044/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0250-00044/>

## CODICI

Unità operativa: M0250

Numero scheda: 44

Codice scheda: M0250-00044

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: BEATA MADDALENA COPPINI

Titolo: Beata Maddalena Coppini

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10445

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Museo di Palazzo Ducale

Indirizzo: Piazza Sordello, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca civica

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1472

Validità: post

A: 1499

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Da Pavia Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1458-1528

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Scuola del Mantegna

### COMMITTENZA

Data: 1472

Circostanza: Morte della Beata

Nome: Arte della Lana

Fonte: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tempera su tela

### MISURE

Altezza: 253

Lunghezza: 105

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Beata Maddalena Coppini. ATTRIBUTI: libro; giglio. ELEMENTI ARCHITETTONICI: arcata. ABBIGLIAMENTO RELIGIOSO: veste monacale domenicana. ARA LDICA: emblema dell'arte della lana

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sullo zoccolo

Trascrizione

COME: S.VITTORIA : INFERMA/ DI MALE INCURABILE SI VOTO' ALLA B. ET CONDOTTA ALLA SUA SEPOLTURA/  
FU . PER : LI SUOI PREGHI SANATA

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: nello zoccolo, al centro delle scene

Trascrizione: LA B. M. / MADA /LENA /COPINI / MORELLI /...../...../...../ NZO DI MANa

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: sacra

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: accanto alla testa, sulla sinistra

Trascrizione: DNE DUC. ME.AD / I LLAS PLAGAS UN / POSIM SATURARI

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: Latina

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul libro

Trascrizione

SANAB / OR CUM / APPARU / ERIT GLO / RIA TUA / BEATA MA/ GDALENA / DE COPI/ NI ORA / P°. NOBIS

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: emblema

Qualificazione: civile

Identificazione: Arte della Lana

Posizione: a destra della figura, all'altezza della spalla

Descrizione: Agnello dell'Apocalisse

Notizie storico-critiche

La tela proviene dalla chiesa di Santa Carità. L'opera risulta ceduta fiduciarmente al Museo di Mantova (Portioli, 1868). Fu probabilmente commissionata dall'arte della lana come rivela l'emblema sul piccolo stendardo portato dall'agnello. Sullo zoccolo sono presenti due scomparti con la raffigurazione di un miracolo della religiosa e iscrizione illustrativa. L'opera è ricordata da G.B. Intra nel suo inventario delle opere presenti nel Museo Civico di Palazzo Accademico del 1895. Il dipinto viene trasferito a Palazzo Ducale nel 1915 in seguito alla Convenzione tra Stato e Comune. Nel 1917 è inviata a Firenze dalla Soprintendenza per deposito di sicurezza a causa del conflitto in corso. Per bibliografia completa cfr. E.Marani, C.Perina, 1965.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: La superficie pittorica appare svelata, cadute di colore

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI [1 / 2]**

Ente responsabile: SBAS MN

### **RESTAURI [2 / 2]**

Data: 2004

Descrizione intervento: pulitura, consolidamento, integrazione pittorica

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Billoni G.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PC210341

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: PC210341

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0250-00044\_IMG-0000239178

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: M0250-00044-0000239178

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: img0059.pcd

### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]**

Tipo: elenco inventariale

Autore: Intra G.B.

Denominazione: Elenco dei dipinti su tela, su legno, su lavagna e a fresco, che trovasi nel palazzo Accademico

Data: 1895, 27 giugno

Foglio Carta: Vestibolo Galleria n.18

Nome dell'archivio: Archivio Storico del Comune di Mantova

Posizione: C.C. 18 bis

### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]**

Tipo: verbale di consegna

Denominazione

Quadri della Pinacoteca consegnati dalla direttrice della Biblioteca Prof. Ada Sacchi Simonetta, al R. Ispettore del Palazzo Ducale, Dott. Guglielmo Pacchioni, il 14 ottobre 1915, secondo accordo tra il Comune di Mantova e il Governo

Data: 1915, 14 ottobre

Nome dell'archivio: Biblioteca Comunale di Mantova

Posizione: cartella G f. 2

### **FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]**

Tipo: lettera ufficiale

Denominazione: Invio opere a Firenze per deposito di Sicurezza

Data: 1918, 7 gennaio

Nome dell'archivio: Biblioteca Comunale di Mantova

Posizione: Atti 1918

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ozzola L.

Titolo contribuito: La Galleria di Mantova. Palazzo Ducale con 212 illustrazioni

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: p.5 n.26

V., tavv., figg.: fig. 53

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marani E./ Perina C.

Titolo contributo: Mantova. Le arti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: v. II p. 335

V., tavv., figg.: tav. 294

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Matteucci V.

Titolo contributo: Le chiese artistiche del Mantovano

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1902

V., pp., nn.: pp. 340-341

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Susani G.

Titolo contributo: Nuovo prospetto delle pitture, sculture e architetture di Mantova e de' suoi contorni

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1831

V., pp., nn.: p. 66

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Portioli A.

Titolo contributo: Relazione intorno ai monumenti pervenuti al Civico Museo di Mantova negli anni 1866 e 1867

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1868

V., pp., nn.: pp. 103-108

**BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Kristeller P.

Titolo contributo: Andrea Mantegna

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1901

V., pp., nn.: p. 457

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Erbesato, Gian Maria

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Pisani, Chiara