Madonna con il Bambino

ambito toscano, duccesco



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0250-00069/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0250-00069/

CODICI

Unità operativa: M0250

Numero scheda: 69

Codice scheda: M0250-00069

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: MADONNA CON BAMBINO

Titolo: Madonna con il Bambino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10445

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo di Palazzo Ducale

Indirizzo: Piazza Sordello, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Palazzo Ducale

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca civica

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1300

Validità: ca.

A: 1310

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito toscano, duccesco

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1/3]

Materia: affresco

MATERIA E TECNICA [2/3]

Materia: tela

MATERIA E TECNICA [3/3]

Materia: oro

MISURE

Altezza: 140

Lunghezza: 74

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Madonna; Bambino. ABBIGLIAMENTO: (Madonna) manto

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

L'affresco proviene dal chiostro di San Francesco in Mantova (cfr. D'Arco, 1857) dove viene staccato nel 1852 per ordine della Congregazione Municipale nel tentativo di salvare l'opera già compromessa. L'affresco viene collocato nella Pinacoteca dei Musei Civici per essere poi trasferito in Palazzo Ducale nel 1915 (cfr. " due Madonne con Bambino, con cornice, m. 0,70x 1,40").

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PC210385

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: PC210385

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0250-00069_IMG-0000239214

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: M0250-00069-0000239214

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: img0070.pcd

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: elenco inventariale

Autore: Intra G.B.

Denominazione: Elenco dei dipinti su tela, su legno, su lavagna e a fresco, che trovasi nel palazzo Accademico

Data: 1895, 27 giugno

Foglio Carta: Sala affreschi n.10

Nome dell'archivio: Archivio Storico del Comune di Mantova

Posizione: C.C. 18 bis

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: verbale di consegna

Denominazione

Quadri della Pinacoteca consegnati dalla direttrice della Biblioteca Prof. Ada Sacchi Simonetta, al R. Ispettore del Palazzo Ducale, Dott. Guglielmo Pacchioni, il 14 ottobre 1915, secondo accordo tra il Comune di Mantova e il Governo

Data: 1915, 14 ottobre

Nome dell'archivio: Biblioteca Comunale di Mantova

Posizione: cartella G f. 2

BIBLIOGRAFIA [1/7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ozzola L.

Titolo contributo: La Galleria di Mantova. Palazzo Ducale con 212 illustrazioni

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: p. 7 n.34

V., tavv., figg.: fig. 10

BIBLIOGRAFIA [2/7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Matteucci V.

Titolo contributo: Le chiese artistiche del Mantovano

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1902

V., pp., nn.: pp. 178-179

V., tavv., figg.: n. 10

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: D'Arco C.

Titolo contributo: Relazione intorno alla istituzione del Patrio Museo in Mantova ed ai monumenti sin qui raccolti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1853

V., pp., nn.: pp.13-14

BIBLIOGRAFIA [4/7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: D'Arco C.

Titolo contributo: Delle Arti e degli Artefici di Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: v. I p.22

V., tavv., figg.: tav. 11

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Paccagnini G./ Gnudi C.

Titolo contributo: Mantova. Le arti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: v. I p. 267

V., tavv., figg.: fig. 330

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gregori M.

Titolo contributo: Pittura a Mantova dal Romanico al Settecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 7

BIBLIOGRAFIA [7/7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo contributo: La pittura in Lombardia. Il Trecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p. 265

V., tavv., figg.: fig. 351

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Erbesato, Gian Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Pisani, Chiara