

Ritratto di Ferdinando Arrivabene

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0250-00112/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0250-00112/>

CODICI

Unità operativa: M0250

Numero scheda: 112

Codice scheda: M0250-00112

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00623847

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Ferdinando Arrivabene

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25935

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: signorile

Denominazione: Palazzo del Capitano

Indirizzo: Piazza Sordello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1849

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 69

Larghezza: 57

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: Ferdinando Arrivabene. ABBIGLIAMENTO: giacca, camicia. OGGETTI: libro, calamaio, penna. INTERNO: scrittoio, libreria.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulla lettera

Trascrizione: CORTE D'APPELLO

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sui volumi

Trascrizione: COD. GIUS. // COD. NAP.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: su due volumi

Trascrizione: DIZIONARIO DI C. ARRIVABENE

Notizie storico-critiche

Figura seduta posta di tre quarti ritraente Ferdinando Arrivabene, in età matura in abiti civili, con lunghe basette. Nel 1801 fece parte insieme al concittadino Tamassiad del Corpo Legislativo della Repubblica Cisalpina. L'illustre personaggio, giudice e massone, è ripreso mentre scrive una lettera con una penna d'oca.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0250-00112_IMG-0000247340

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: BJ250759

Nome del file originale: img0097.pcd

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Età Risorgimento

Titolo contributo: L'età del Risorgimento

Luogo di edizione: s.l.

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 25 n. 9

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome [1 / 2]: Bajocchi, Enzo

Nome [2 / 2]: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Mortari, Annamaria