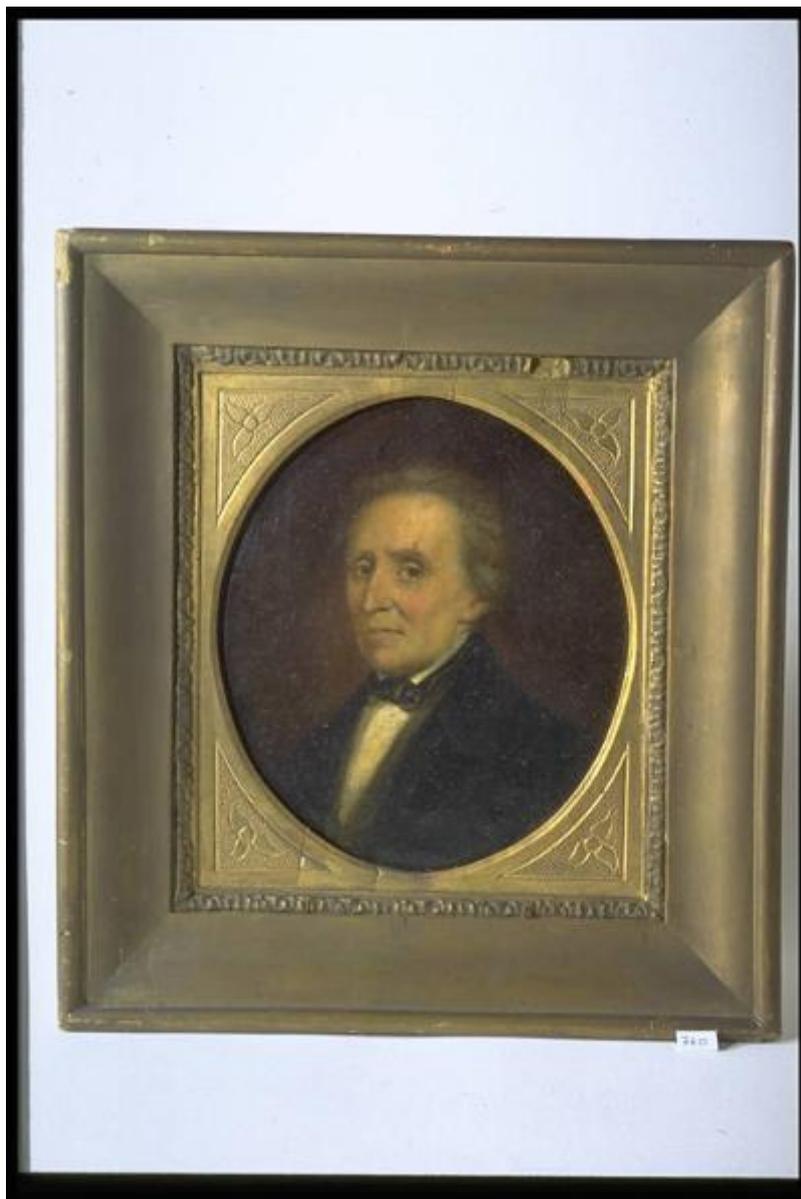


# Ritratto del Marchese Marsilio Benzoni

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0250-00113/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0250-00113/>

## CODICI

Unità operativa: M0250

Numero scheda: 113

Codice scheda: M0250-00113

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00623848

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: ciclo

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto del Marchese Marsilio Benzoni

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25935

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1840

Validità: ca.

A: 1860

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

## MISURE

Altezza: 34

Larghezza: 30.7

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: Marsilio Benzoni, marchese. ABBIGLIAMENTO: giacca, camicia, cravatta.

## DATI ANALITICI

### Notizie storico-critiche

Il ritratto raffigura il Marchese Marsilio Benzoni a mezzo busto, in età avanzata, in abiti borghesi di metà '800. Di famiglia milanese, si trasferì a Mantova con il fratello delegato provinciale che sposò Teresa dei conti Salasco. Ottenne nel 1816 il riconoscimento del titolo marchionale dall'Imperatore d'Austria. L'opera è corredata da una cornice d'epoca in legno dorato con luce ovale e decorazioni floreali agli angoli. Il dipinto presenta sul retro due etichette di carta: la prima riporta il nome del ritratto; alla seconda è unito un rametto secco con la scritta "Tolto dalla ghirlanda del mio caro fratello Marsilio".

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: La cornice, originale, risulta spezzata con un ammanco di una piccola porzione della pastiglia

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0250-00113\_IMG-0000247341

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: BJ250760

Nome del file originale: img0096.pcd

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome [1 / 2]: Bajocchi, Enzo

Nome [2 / 2]: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Mortari, Annamaria