

# I Martiri di Belfiore

Moretti Foggia Mario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0250-00123/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0250-00123/>

## **CODICI**

Unità operativa: M0250

Numero scheda: 123

Codice scheda: M0250-00123

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00623858

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: storia

Identificazione: Impiccagione dei martiri di Belfiore

Titolo: I Martiri di Belfiore

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 25935

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: signorile

Denominazione: Palazzo del Capitano

Indirizzo: Piazza Sordello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1905

Validità: post

A: 1905

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Moretti Foggia Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1882/1954

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Altezza: 57

Larghezza: 102

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Bernardo Canal, Carlo Poma, Angelo Scarsellini, Enrico Tazzoli, Giovanni Zambelli, soldato austriaco.

PAESAGGIO. STRUMENTI DEL MARTIRIO: forca.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sulla tela, angolo superiore destro

Trascrizione: MORETTI FOGGIA 1905

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sul telaio

Trascrizione: MORETTI FOGGIA

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: Retro, su etichetta

Trascrizione

ESPOSTO ALLA MOSTRA STORICA DELL'UNITA' D'ITALIA DI PALAZZO CARIGNANO/ TORINO, MAGGIO-OTTOBRE 1961

Notizie storico-critiche

L'opera raffigura l'impiccagione dei cinque martiri all'alba del 7 dicembre 1852, in valletta Belfiore. Alle forche vengono appesi Bernardo Canal, Carlo Poma, Angelo Scarsellini, Enrico Tazzoli, Giovanni Zambelli. Intorno appaiono le truppe austriache in cappotto.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0250-00123\_IMG-0000247351

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: BJ250770

Nome del file originale: img0086.pcd

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Birolli Z.

Titolo contributo: Arte a Mantova 1900-1950

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 185

### MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Mostra d'arte Moderna

Luogo, sede espositiva, data: , , 1905

### MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Mostra storica dell'Unità d'Italia

Luogo, sede espositiva, data: Torino, Palazzo Carignano, , 1961

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome [1 / 2]: Bajocchi, Enzo

Nome [2 / 2]: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Mortari, Annamaria