

La principessa Ruffo della Floresta

Pesenti Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/M0250-00410/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0250-00410/>

CODICI

Unità operativa: M0250

Numero scheda: 410

Codice scheda: M0250-00410

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto della principessa Ruffo della Floresta

Titolo: La principessa Ruffo della Floresta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: replica

Autore bene finale/originale: Pesenti Domenico

Datazione bene finale/originale: 1893

Collocazione bene finale/originale: Mn/ Mantova/ Deposito Banca Agricola Mantovana

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1893

Validità: ca.

A: 1893

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pesenti Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1843/1918

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pastello su tela

MISURE

Altezza: 65

Lunghezza: 46

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: principessa Ruffo della Floresta. ABBIGLIAMENTO: orecchini di perle; collana di perle; abito ottocentesco.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: In basso, a destra

Trascrizione: D. PESENTI

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Al verso, sulla cornice

Trascrizione: Proprietà Vindizio NP.

Notizie storico-critiche

La nobildonna ritratta è la moglie del principe Gioacchino Ruffo della Foresta, di Messina, ottimo amico del pittore che ospitò in Sicilia nell'estate del 1863. L'intera famiglia perì nel terremoto del 908. Il ritratto fa parte di una serie di tele ad olio e a pastello che hanno per soggetto la nobile siciliana. Questo ritratto a pastello della principessa riprende fedelmente in tutto, fuorchè nella tecnica, il ritratto ad olio della stessa (cfr. n. inv. 00210412).

L'opera è parte integrante di una raccolta di opere denominata "Fondo Nodari Pesenti". Il Fondo è composto dall'insieme delle opere di due pittori mantovani tra i più rappresentativi della stagione artistica tra la fine dell'Ottocento e la prima metà del Novecento: Domenico Pesenti e Vindizo Nodari Pesenti. L'intera raccolta, custodita dal 1960 da Licia Nodari Pesenti, erede unica del patrimonio artistico Nodari Pesenti, è stata acquisita nel 1999 dal Comune di Mantova. Si tratta nel complesso di 252 opere (dipinti, disegni e sculture) a cui si aggiungono documenti autografi e materiale d'atelier.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2001

Descrizione intervento: pulitura

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Morari A.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PC210432

Note: 2003

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: PC210432

Note: 2003

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0250-00410_IMG-0000245999

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: M0250-00410-0000245999

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: IMG0019.PCD

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: elenco inventariale

Autore: Capisani F.

Denominazione

Note sulla schedatura - inventario delle opere di Domenico Pesenti e Vindizio Nodari Pesenti nella collezione della Signora Licia Benedini Nodari P.

Data: 1998, 30 aprile

Foglio Carta: n. 111

Nome dell'archivio: Archivio Comunale

Posizione: prot. 98/313/99

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Erbesato GM.

Titolo contribuito: Il Fondo Nodari Pesenti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 114

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ginex G.

Titolo contribuito: Domenico Pesenti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 108

MOSTRE

Titolo: Il Fondo Nodari Pesenti

Numero opera nel catalogo: p. 114

Luogo, sede espositiva, data: Mantova, Palazzo della Ragione, , 2001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Erbesato, Gian Maria