

# Mattino sulla Laguna

Nodari Pesenti Vindizio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0250-00503/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0250-00503/>

## CODICI

Unità operativa: M0250

Numero scheda: 503

Codice scheda: M0250-00503

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di Venezia con navi

Titolo: Mattino sulla Laguna

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1939

Validità: ca.

A: 1939

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Nodari Pesenti Vindizio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1879/1961

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su masonite

### MISURE

Altezza: 72

Lunghezza: 100

Indicazioni sul soggetto: VEDUTA: Venezia. MARE. OGGETTI: nave. FENOMENI NATURALI: alba.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso, a destra

Trascrizione: Vindizio NP.

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Al verso, etichetta sulla cornice

Trascrizione

XXII Biennale di Venezia /Archivio Storico d'arte contemporanea/ Opera riprodotta dalla /fotografia Giacomelli di Venezia / su negativo 18 x 24 /portante il n° 584

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Al verso, etichetta sulla cornice

Trascrizione

XXII Esposizione Biennale Internazionale d'arte - Venezia 1940 - XVIII/concorsi/ Autore: Vindizio Nodari Pesenti/ Titolo: Mattino sulla laguna/ prezzo: £. 5000/ proprietario: autore/ indirizzo: via Sacchi 8 Mantova

#### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Al verso, su etichetta

Trascrizione

Espos. Naz. D'Arte Contemporanea/ Biennale dell'Accademia di Brera/Annuale della Permanente/ Milano. Novembre 1953 - gennaio 1954/ Autore: Vindizio Nodari Pesenti / Titolo: Mattino sulla Laguna/prezzo di vendita: ...

#### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Al verso, etichetta sulla cornice

Trascrizione: Concorsi XXII Biennale / 351

Notizie storico-critiche

L'opera è parte integrante di una raccolta di opere denominata "Fondo Nodari Pesenti". Il Fondo è composto dall'insieme delle opere di due pittori mantovani tra i più rappresentativi della stagione artistica tra la fine dell'Ottocento e la prima metà del Novecento: Domenico Pesenti e Vindizio Nodari Pesenti. L'intera raccolta, custodita dal 1960 da Licia Nodari Pesenti, erede unica del patrimonio artistico Nodari Pesenti, è stata acquisita nel 1999 dal Comune di Mantova. Si tratta nel complesso di 252 opere (dipinti, disegni e sculture) a cui si aggiungono documenti autografi e materiale d'atelier.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 2001

Descrizione intervento: Pulitura, verniciatura

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Morari A.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PC210527

Note: 2003

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: PC210527

Note: 2003

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_M0250-00503\_IMG-0000246092

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: M0250-00503-0000246092

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: IMG0013.PCD

### FONTI E DOCUMENTI

Tipo: elenco inventariale

Autore: Capisani F.

Denominazione

Note sulla schedatura - inventario delle opere di Domenico Pesenti e Vindizio Nodari Pesenti nella collezione della

Signora Licia Benedini Nodari P.

Data: 1998, 30 aprile

Foglio Carta: n. 194

Nome dell'archivio: Archivio Comunale

Posizione: prot. 98/313/99

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Erbesato GM.

Titolo contribuito: Il Fondo Nodari Pesenti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 213

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Birolli Z./ Erbesato GM.

Titolo contribuito: Vindizio Nodari Pesenti (1879 - 1961)

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: n. 81

**MOSTRE [1 / 4]**

Titolo: Il Fondo Nodari Pesenti

Numero opera nel catalogo: p. 213

Luogo, sede espositiva, data: Mantova, Palazzo della Ragione, , 2001

**MOSTRE [2 / 4]**

Titolo: Vindizio Nodari Pesenti (1879 - 1961)

Numero opera nel catalogo: n. 81

Luogo, sede espositiva, data: Mantova, Palazzo Te, , 1979

**MOSTRE [3 / 4]**

Titolo: Esposizione Nazionale d'Arte contemporanea. Biennale dell'Accademia di Brera

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1953

**MOSTRE [4 / 4]**

Titolo: XXII Biennale di Venezia

Numero opera nel catalogo: n. 351

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, , 1940

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Erbesato, Gian Maria