

Medaglia

Manfredini Luigi (attr.); Appiani Andrea (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0250-00663/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0250-00663/>

CODICI

Unità operativa: M0250

Numero scheda: 663

Codice scheda: M0250-00663

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: numismatica

OGGETTO

Definizione: medaglia

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto/ allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Testa di Napoleone Bonaparte
Giove su un'aquila

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10445

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo di Palazzo Ducale

Indirizzo: Piazza Sordello, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Palazzo Ducale

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Numismatica Risorgimento - Medaglie

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1806

Validità: post

A: 1806

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore dei conii

Nome di persona o ente: Manfredini Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1771/1840

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: sigla

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Appiani Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1754/1817

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo coniato

MISURE

Unità: mm

Diametro: 40.5

Peso: 43.89

Indicazioni sul soggetto

D/ Testa di Napoleone laureata a destra

R/ Giove barbuto seduto su aquila che poggia gli artigli su due fulmini, tiene nella destra un fascio di fulmini e nella sinistra lo scettro

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: Latina

Tecnica di scrittura: a conio

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Diritto, al giro

Trascrizione: NAPOLEO GALL. IMP. REX. GERM. RVTH. BORVSSICVS.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a conio

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Diritto, sotto la testa

Trascrizione: MEDIOLANI MDCCCVI

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: Latina

Tecnica di scrittura: a conio

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Rovescio, al giro

Trascrizione: SAXONIA LIBERATA BORVSSIS DELETIS

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: Latina

Tecnica di scrittura: a conio

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Rovescio, sotto la raffigurazione

Trascrizione: IENAE

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a conio

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Diritto, sul taglio del collo

Trascrizione: L.M.

Notizie storico-critiche

Medaglia celebrativa della liberazione della Sassonia. Nel 1806 Napoleone marcia contro l'esercito prussiano di Guglielmo III ritenuto imbattibile e a Jena (14 ottobre 1806) ottiene la vittoria decisiva che gli permetterà di entrare trionfalmente a Berlino il 27 ottobre 1806.

Le dimensioni corrispondono a quelle delle medaglie della serie ufficiale della storia metallica. La critica la ritiene eseguita nella zecca di Milano su disegno dell'Appiani: l'iconografia sembra riprendere l'immagine di Napoleone con aquila ai piedi che domina il medaglione centrale del Palazzo Reale di Milano eseguito dall'Appiani tra il 1803 e il 1807.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PC210682a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PC210682b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0250-00663_IMG-0000246277

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: M0250-00663-0000246277

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: IMG0041.PCD

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0250-00663_IMG-0000246278

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: M0250-00663-0000246278

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: IMG0042.PCD

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: elenco inventariale

Autore: Nuvolari F.

Denominazione: Catalogo del Medagliere del Museo Patrio

Data: 1898

Foglio Carta: n. 32.1.445.37

Nome dell'archivio: Biblioteca Comunale di Mantova

Posizione: Ms. 1333

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Buora M.

Titolo contribuito: Da Napoleone al Fabris. Medaglie dei Musei Civici di Udine

Luogo di edizione: Udine

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 44 - 45 nn. 53 - 54

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Erbesato, Gian Maria