

Ippolito Nievo (1831 - 1861)

Cerati Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0250-00774/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0250-00774/>

CODICI

Unità operativa: M0250

Numero scheda: 774

Codice scheda: M0250-00774

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: busto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Ippolito Nievo

Titolo: Ippolito Nievo (1831 - 1861)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25921

Categoria del contenitore fisico: parchi e giardini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: giardino

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Giardini Tazio Nuvolari

Indirizzo: Corso Pradella

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1911

Validità: post

A: 1911

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cerati Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1865/1948

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bronzo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: marmo bianco di verona

MISURE

Altezza: 102

Larghezza: 52

Lunghezza: 60

Specifiche: basamento 206 x 100 x 108

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: Ippolito Nievo. OGGETTI: libro. SIMBOLI: ramo di palma, quercia, alloro, scudo sabaudo, Trinacria.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul basamento, lato destro

Trascrizione: Cerati

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Sul basamento, lato anteriore

Trascrizione

A / IPPOLITO NIEVO/POETA SOLDATO D'ITALIA/ CUI MORTE TRONCO' FIORENTE LA VITA/ DESTINANDONE/ IL CORPO AGLI ABISSI DEL MARE/IL NOME ALLE VETTE DELLA GLORIA// N.to NOVEMBRE 1831 - M.to MARZO 1861

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: celebrativa

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Sul basamento, lato destro

Trascrizione: DICE LA SPADA/ NEL SUO PUGNO CANTAI COME UNA LIRA

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: celebrativa

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Sul basamento, lato sinistro

Trascrizione

VISSE NELLE CONFESIONI/ IDEALMENTE/ IL SERENO CREPUSCOLO DELLA VITA/ CUI NON DOVEVA GIUNGERE/ COMBATTE' CO I "MILLE"/ PEL PIENO MERIGGIO D'ITALIA/ CHE NON DOVEVA VEDERE // DICE LA LIRA/ FRA LE SUE MANI FERII COME UNA SPADA

Notizie storico-critiche

Il busto risulta essere stato inaugurato il 5 marzo 1911 negli attuali Giardini Nuvolari dove rimane sino al 1952. Nel 1941 l'amministrazione decide che tutti i bronzi vengano spediti ad una fonderia per la raccolta del bronzo da destinare a scopi bellici. Il Comitato di Mantova dell'Istituto storico del Risorgimento e il podestà Gaetano Silvio Spiller intervennero per salvare i busti dei personaggi più cari alla cittadinanza. Nel 1952, dopo essere stato esposto alla Mostra del Risorgimento Mantovano viene spostato in un deposito comunale dove rimane sino all'inizio degli anni Settanta quando viene ricollocato nei Giardini Nuvolari.

Le foto d'epoca mostrano che la stele su cui poggia il busto è quella originale.

Ippolito Nievo (Padova, 1831 - Mar Tirreno, 1861) fu garibaldino e scrittore, mantovano d'adozione. Il monumento presenta alcune variazioni rispetto al progetto presentato al Comune. La sommità del basamento presenta una panoplia con i simboli legati alla figura del patriota: palma, alloro e quercia alludono alla gloria letteraria; scudo sabauda e Trinacria rimandano all'impresa dei Mille.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1950

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1970

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PC210795

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PC210796

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0250-00774_IMG-0000246488

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: M0250-00774-0000246488

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: IMG0012.PCD

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0250-00774_IMG-0000246489

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: M0250-00774-0000246489

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: IMG0013.PCD

FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]

Tipo: Atto amministrativo

Denominazione: Monumenti a cittadini illustri collocati nel giardino Vecchio di Porta Belfiore e loro attuale consistenza

Data: 1950

Foglio Carta: PG. 2931/8701

Nome dell'archivio: Archivio Storico del Comune di Mantova

Posizione: IX-9-6 1950

FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]

Tipo: Atto amministrativo

Denominazione

Demolizione busti e monumenti in bronzo: Domenico Fernelli - Giuseppe Grioli - giuseppe Franchetti - Conte Silvio Arrivabene Valenti Gonzaga

Data: 1941, 30 settembre

Foglio Carta: PG. 2931/8701

Nome dell'archivio: Archivio Storico del Comune di Mantova

Posizione: IX-9-6 1950

FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]

Tipo: nota manoscritta

Denominazione: Monumenti in bronzo

Data: 1946

Foglio Carta: PG. 2931/8701

Nome dell'archivio: Archivio Storico del Comune di Mantova

Posizione: IX-9-6 1950

FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]

Tipo: verbale di consegna

Denominazione: Verbale consegna busto in Municipio

Data: 1911, 5 maggio

Foglio Carta: fasc. n. 11

Nome dell'archivio: Archivio Storico del Comune di Mantova

Posizione: C.C. 27

FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]

Tipo: elenco inventariale

Denominazione: Elenco dei monumenti e delle targhe esistenti a Mantova

Data: 1912, 9 marzo

Foglio Carta: PG. 545/1912

Nome dell'archivio: Archivio Storico del Comune di Mantova

Posizione: XV-2-2

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Sartori A.

Titolo contribuito: Artisti a Mantova nei secoli XIX e XX. Dizionario Biografico

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: v. II, pp. 787, 793-794

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavazzoli L.

Titolo contribuito: Quel busto fuso... un appello per il monumento a Franchetti in "Gazzetta di Mantova", 2 febbraio

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1997

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cerati C./ Rosa V.

Titolo contribuito: Il furore e la grazia. Carlo Cerati Scultore 1865 - 1948

Luogo di edizione: Casalmaggiore

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 138 - 139 n. 45

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marani E./ Perina C.

Titolo contribuito: Mantova. Le arti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1965

V., pp., nn.: v. III, p. 316

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Margonari R.

Titolo contributo: Carlo Cerati modernista in "Civiltà' Mantovana", nn. 51-52

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: pp. 218- 229

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ginex G.

Titolo contributo: Pietre della Memoria. Le arti nel cimitero monumentale di Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: p. 189

MOSTRE

Titolo: Mostra del Risorgimento Mantovano

Luogo, sede espositiva, data: Mantova, Casa del Mantegna, , 1952

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Erbesato, Gian Maria