

Monumento a Virgilio Marone

Beltrami Luca (attr.); Quadrelli Emilio (attr.); Menozzi Giuseppe (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0250-00795/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0250-00795/>

CODICI

Unità operativa: M0250

Numero scheda: 795

Codice scheda: M0250-00795

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: M0250-00795

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: monumento celebrativo

Identificazione: complesso decorativo

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: Monumento a Virgilio Marone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25928

Categoria del contenitore fisico: parchi e giardini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: giardino

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Giardino di Piazza Virgiliana

Indirizzo: Piazza Virgiliana

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1927

Validità: post

A: 1927

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: progettista

Nome di persona o ente: Beltrami Luca

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1854/1933

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Quadrelli Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1863/1925

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Menozzi Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1895/1976

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bronzo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: marmo botticino

MISURE

Unità: m

Specifiche: 17 (altezza complessiva monumento)

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: Virgilio Marone. ALLEGORIE-SIMBOLI: Poesi a Epica, Poesia Pastorale

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Sul basamento

Trascrizione: A /VIRGILIO / LA PATRIA

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a rilievo

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul cartiglio bronzeo posto sul basamento

Trascrizione: LE UNIVERSITA'/ E GLI / ISTITUTI SUPERIORI/ D'ITALIA

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: celebrativa

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulla trabeazione a coronamento del basamento

Autore: Dante Alighieri

Trascrizione: TV SE SOLO COLVI / DA CVI IO TOLSI / LO BELLO STILE / CHE M'HA FATTO ONORE

Notizie storico-critiche

Il Comitato per l'erezione del monumento a Virgilio si era costituito nel 1877. Il concorso viene indetto nel 1924: il monumento è destinato ad occupare l'area dove, sino al 1919, sorgeva l'Anfiteatro. Vince il progetto ideato dall'arch. Luca Beltrami. La scultura in bronzo del poeta è di Emilio Quadrelli, i due gruppi scultorei in marmo sono di Giuseppe Menozzi.

Il monumento venne inaugurato il 21 aprile 1927.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PC210822

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PC210823

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PC210824

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PC210825

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0250-00795_IMG-0000246515

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: M0250-00795-0000246515

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: IMG0048.PCD

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: atti del comitato

Data: 1926

Foglio Carta: fasc. n. 13

Nome dell'archivio: Archivio Storico del Comune di Mantova

Posizione: C.C. 27

BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartori A./ Sartori A.

Titolo contribuito: Artisti a Mantova nei secoli XIX e XX. Dizionario Biografico

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: v. IV, pp. 1881-1883

BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Titolo contribuito: A Virgilio. La patria

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: pp. 131 - 145

BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cerati C./ Rosa V.

Titolo contribuito: Il furore e la grazia. Carlo Cerati Scultore 1865 - 1948

Luogo di edizione: Casalmaggiore

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 184-188

BIBLIOGRAFIA [4 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Titolo contribuito: Album Virgiliano

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1883

BIBLIOGRAFIA [5 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marani E./ Perina C.

Titolo contribuito: Mantova. Le arti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1965

V., pp., nn.: v. III, pp. 261, 267

BIBLIOGRAFIA [6 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorini Galassi M.G./ Guerra B./ Schiatti S.

Titolo contribuito: Virgilio. Alla ricerca del volto

Luogo di edizione: Suzzara

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 107

BIBLIOGRAFIA [7 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boccola E.

Titolo contribuito: Giuseppe Menozzi. Opera Omnia

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1964

V., pp., nn.: pp. 43-63

BIBLIOGRAFIA [8 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pescasio L.

Titolo contribuito: Virgilio a Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 73

BIBLIOGRAFIA [9 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Restori V.

Titolo contribuito: Mantova e d'intorni

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1937

V., pp., nn.: p. 230

BIBLIOGRAFIA [10 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marchioni, Nadia

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Virgilio: volti e immagini del poeta.

Titolo contributo: Un progetto e un monumento per Virgilio a Mantova: dal lucus di Giacomo Boni alla Piazza Virgiliana.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2011

V., pp., nn.: pp. 85-101

V., tavv., figg.: figg. 1-3-4

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Erbesato, Gian Maria