

Aeolus

Bolognesi Ferruccio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/M0250-00809/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/M0250-00809/>

CODICI

Unità operativa: M0250

Numero scheda: 809

Codice scheda: M0250-00809

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Eolo

Titolo: Aeolus

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10324

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Soardi

Indirizzo: Via Pietro Frattini, 60

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1992

Validità: post

A: 1992

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bolognesi Ferruccio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1924/2002

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: mantello

Materia: lamiera zincata

Note

Lamiera cruda zicata e sbalzata per il grande mantello e tondini di ferro di diverse dimensioni. I pezzi sono stati saldati dopo essere stati disposti sul bozzetto, realizzato a grandezza naturale.

MISURE

Unità: m

Altezza: 6.10

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Eolo.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Eolo, dio dei venti, è uno dei protagonisti dell'Eneide.

L'opera è stata realizzata in occasione del Bimillenario Virgiliano, nel 1981, per la rappresentazione di "Aeneis" (del compositore barocco Domenico Mazzocchi), la cui produzione musicale di allora fu affidata a Claudio Gallico, mentre le scenografie e i costumi furono curati da Ferruccio Bolognesi.

"Aeneis" andò in scena presso il Teatro Scientifico Bibiena alla presenza del Presidente della Repubblica, Sandro Pertini.

L'opera fu realizzata in diversi esemplari con dimensioni e tecniche differenti: ne esistono copie "da tavolo" e un bozzetto a colori.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_M0250-00809_IMG-0000246531

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: PC210838

Nome del file originale: IMG0040.PCD

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Codice BID: REA0036509

Autore: AA.VV.

Titolo collana: Quaderni del Centro di documentazione arti contemporanee ; 1

Titolo contributo

Vestire i sogni : rassegna di bozzetti e di costumi teatrali ideati da Ferruccio Bolognesi e realizzati dalla sartoria teatrale Umberto Tirelli : Carpi, maggio 1982

Luogo di edizione: Carpi

Anno di edizione: 1982

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Ferruccio Bolognesi presenta Simulazioni d'ombre. Fili di lamiera, pittura, teatro

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1985

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sartori A./ Sartori A.

Titolo contributo: Artisti a Mantova nei secoli XIX e XX. Dizionario Biografico

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: v. I, pp. 477-486

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cerritelli C.

Titolo contributo: Arte a Mantova 1950-1999

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: p. 21

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tonelli, Marco

Titolo libro o rivista

Al suon de la famosa cetra : storia e rinascite di Claudio Monteverdi cittadino mantovano : mostra bibliografica, documentaria e scenica : Mantova, Biblioteca comunale Teresiana, 1 giugno-16 settembre 2017

Titolo contributo: Ferruccio Bolognesi e la scultura di scena

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2017

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Erbesato, Gian Maria